

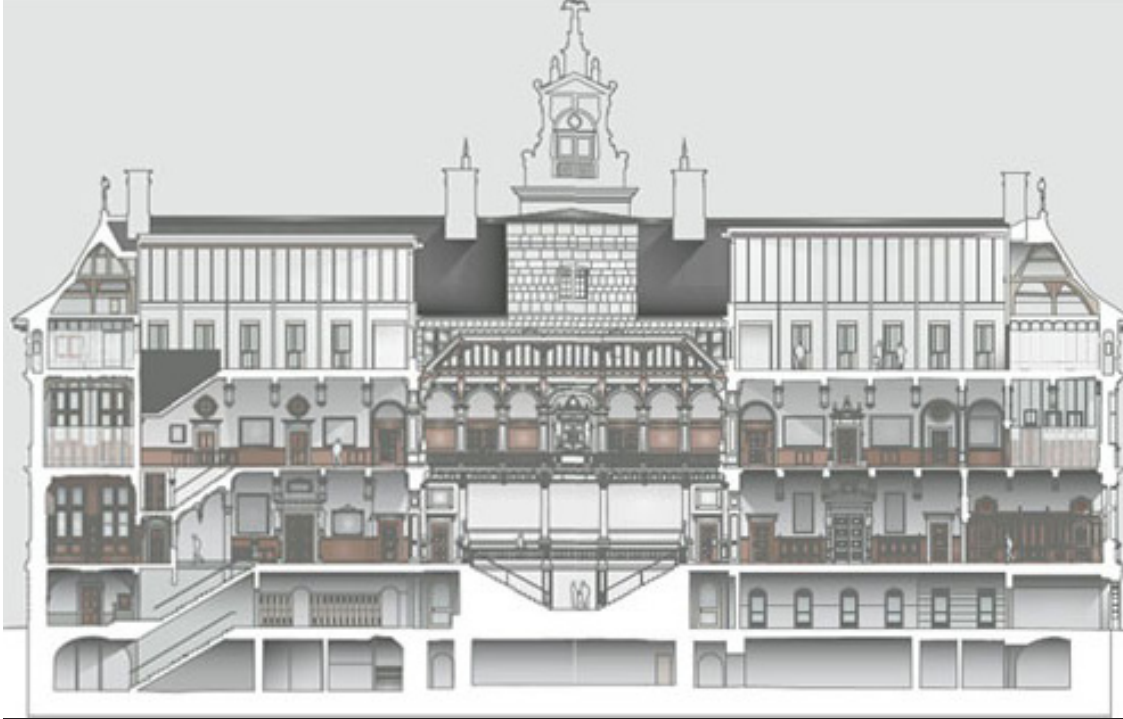
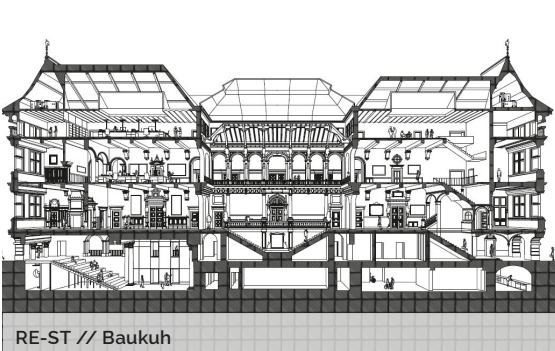
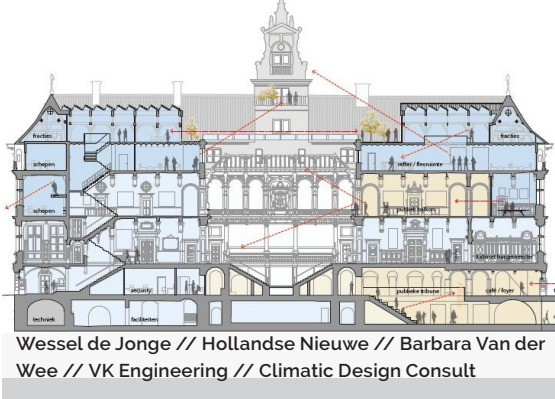
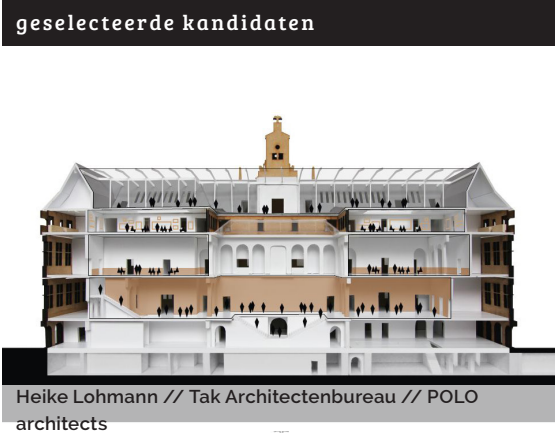
Restauratie Stadhuis

Dossierrnr	201501
Bouwheer	stad Antwerpen
Locatie	Grote Markt 1
	2000 Antwerpen
Procedure	Open Oproep
Publicatiedatum	14 juli 2014
Selectiedatum	6 oktober 2014
Jurydatum	5 februari 2015
Gunningsdatum	13 maart 2015

Het huidige Antwerpse stadhuis vormt één van de belangrijkste stadsiconen met een hoge erfgoedwaarde. In 1936 werd het gebouw beschermd als monument en het staat sinds 1999 op de lijst van UNESCO- werelderfgoed. Het stadhuis is het belangrijkste vroege voorbeeld van renaissancearchitectuur in de Nederlanden, met een typische Vlaamse variant op de Florentijnse paleizenbouw.

Naar aanleiding van het 450 jarig bestaan en het vertrek van de administratieve diensten uit het stadhuis, wenst het Antwerpse bestuur het gebouw te herstellen naar zijn meer authentieke vorm en functie. Het is de ambitie om vanuit een respectvolle houding voor de monument-waarde een hedendaagse invulling (met hedendaagse comfortstandaarden) te geven aan het stadhuis.

Het stadhuis wordt een politiek centrum met een transparante publieksfunctie, waar alle kabinetten en fracties een thuishaven vinden. Het is de ambitie van het stadsbestuur om, binnen het nu gesloten gelijkvloers, de relatie met de Grote Markt te herstellen met openbare en/of commerciële functies ten behoeve van de burger. Hierdoor kan het zijn publieke functie in het historische hart van Antwerpen opnieuw ten volle opnemen.



laureaat

Het ontwerpteam toont een intelligente nederigheid en respectvolle houding tegenover het bestaande gebouw. De ontwerpers stellen een 'snoeien om te bloeien' - benadering voorop: elementen die vanuit de erfgoedbenadering storend zijn, maken plaats voor elementen die meer eer doen aan de historische structuur en het toekomstig gebruik van het gebouw.

Het ontwerpteam reorganiseert de benedenverdieping zodat het een heldere ruimte wordt. De poorten kunnen weer open en de hoofdtoegang komt weer naar de Grote Markt. Zo wordt die ruimte opnieuw een echte publieke plek. De eerste aanzet tot een mogelijke invulling, waarbij

de centraal gecreëerde binnenruimte als forum dient, duidt op een respectvolle houding ten opzichte van deze bouwlaag.

De tweede verdieping die de schepenen en kabinetten zal huisvesten wordt even belangrijk als het Schoon Verdiep. Centraal komen twee dubbelhoge ruimtes –de vestibules – waarlangs veel daglicht binnenvalt en een uitzicht op de wolken en op de campaniletoren geboden wordt.

Het herwaarderen van de bestaande koepel door deze maximaal te tonen, waarbij ook de historische buitengevels en de aanwezige kroonlijsten opnieuw worden getoond zoals in de 16e eeuw, is een sterk concept.

Deze projectfiche werd samengesteld door Team Stadsbouwmeester. Voor meer info: stadsbouwmeester@stad.antwerpen.be