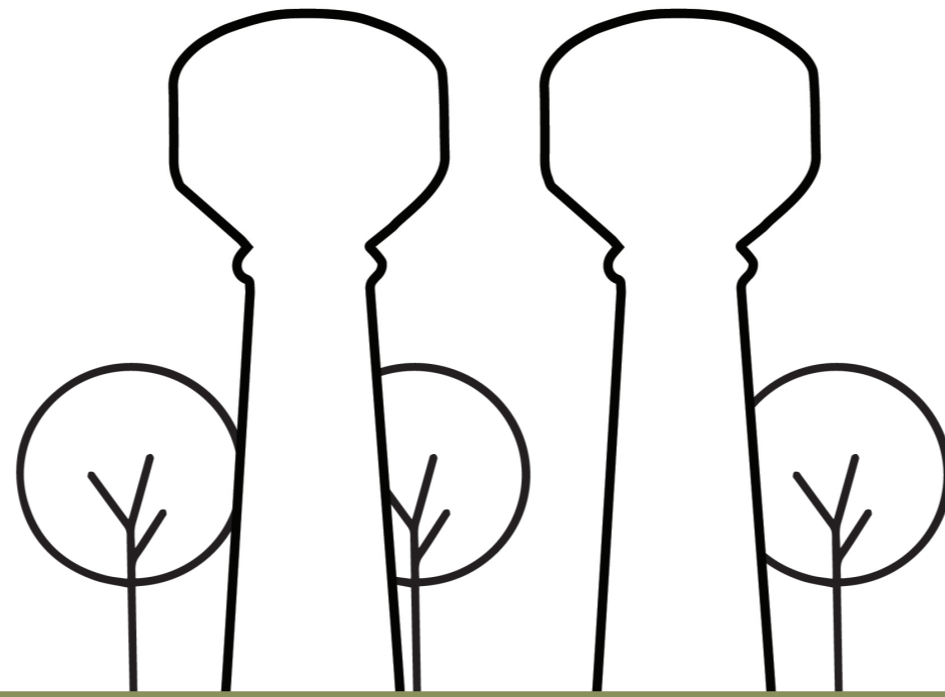


# ANALYSE TWEEDE BURGERBEVRAGING

*een Spoorpark tussen Draakplaats en Luitenant Naeyaertplein*



i.s.m.

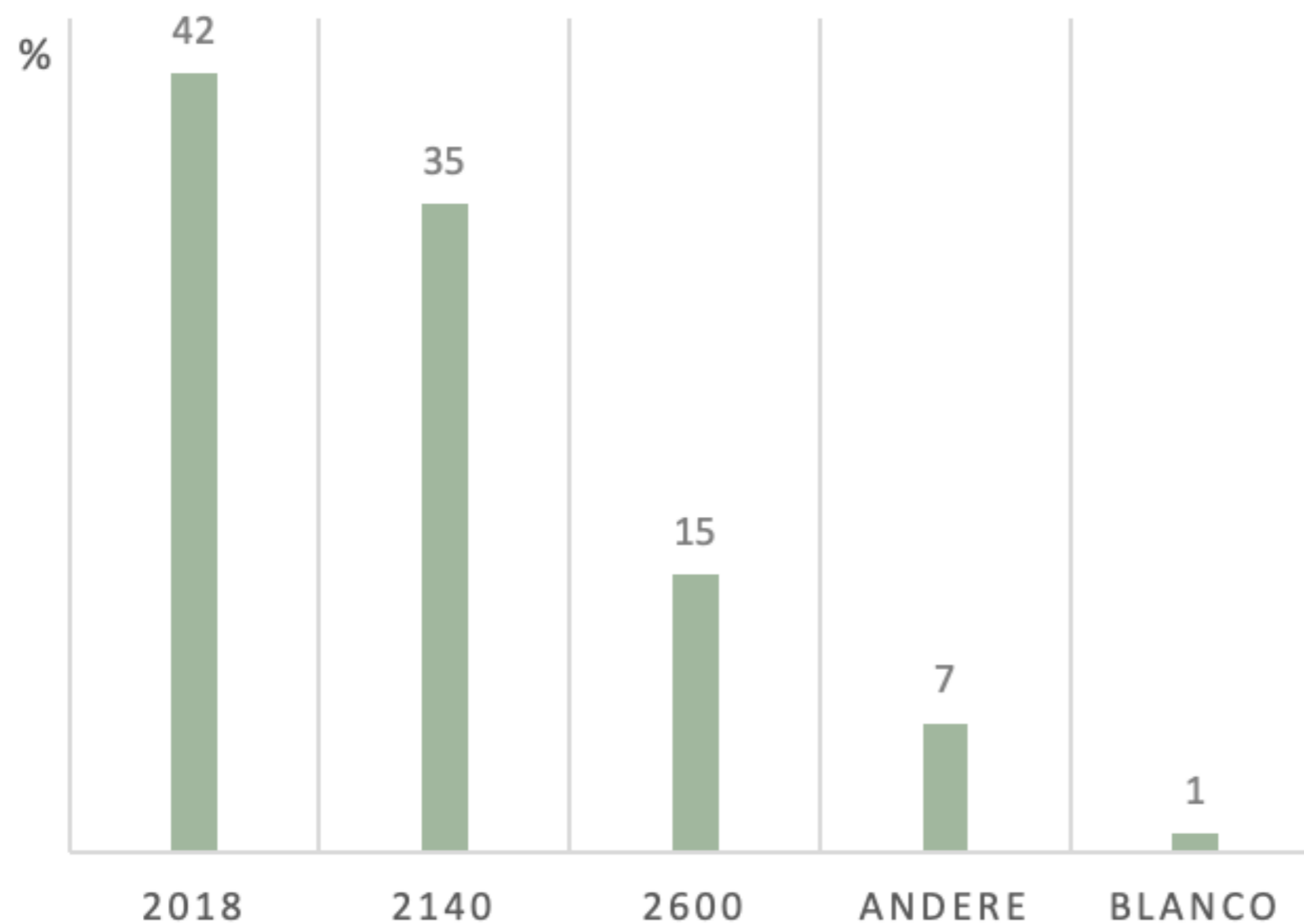


R-E-ST



# INLEIDING

*Wie vulde de enquête in?*

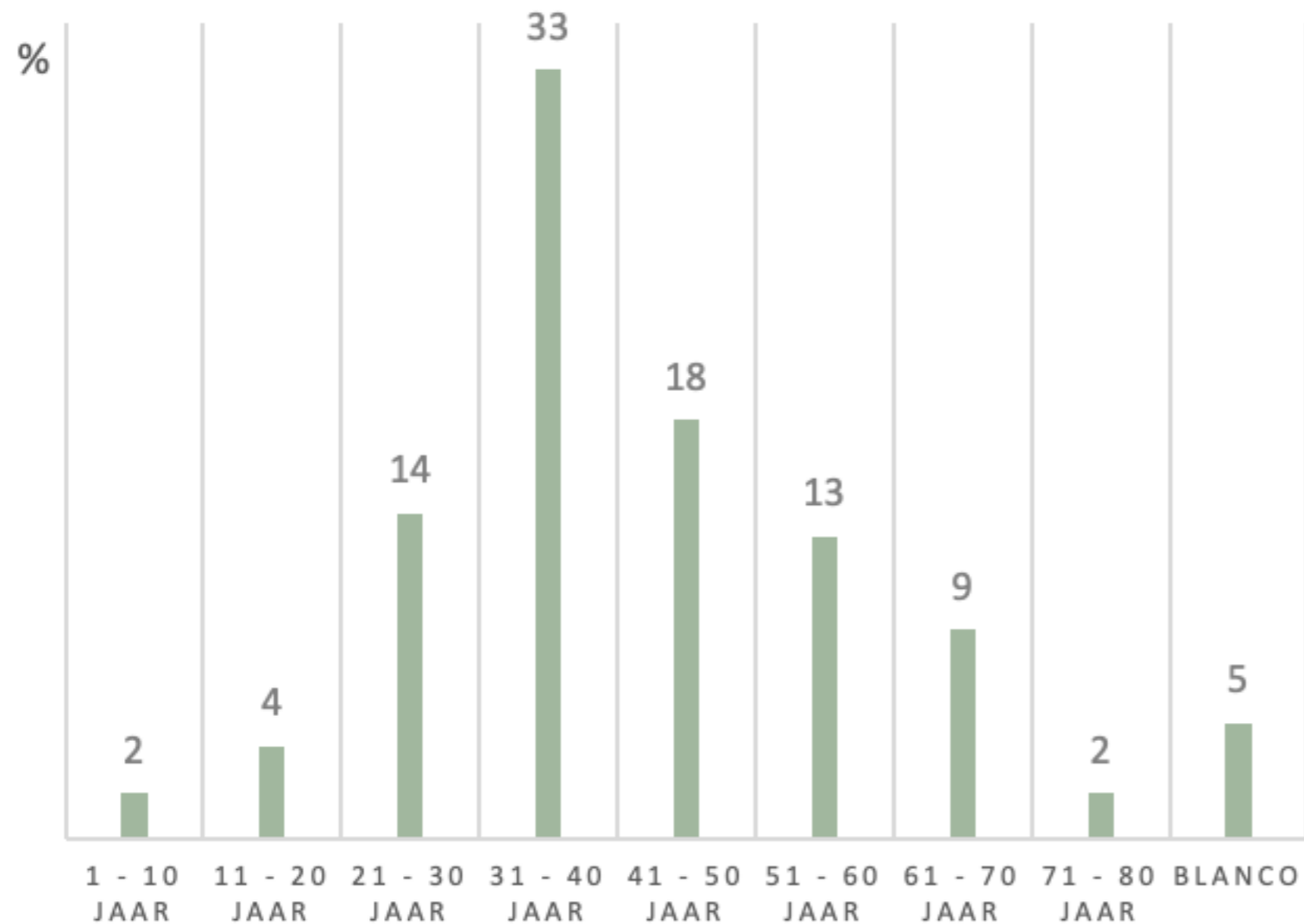


Postcodes 2018 en 2140 hebben het grootste aandeel respondenten. Dit is logisch, omdat hier het meeste gebust is, maar ook omdat het Spoorpark zich in deze buurten bevindt. Er is eenzelfde trend zichtbaar als bij de vorige enquête.

Hoewel het betrekken van andere wijken interessant is, concludeert het ontwerpteam hieruit dat de wijken Zurenborg en Borgerhout het meeste bezig zijn met de ontwikkeling van het park.

# INLEIDING

*Wie vulde de enquête in?*

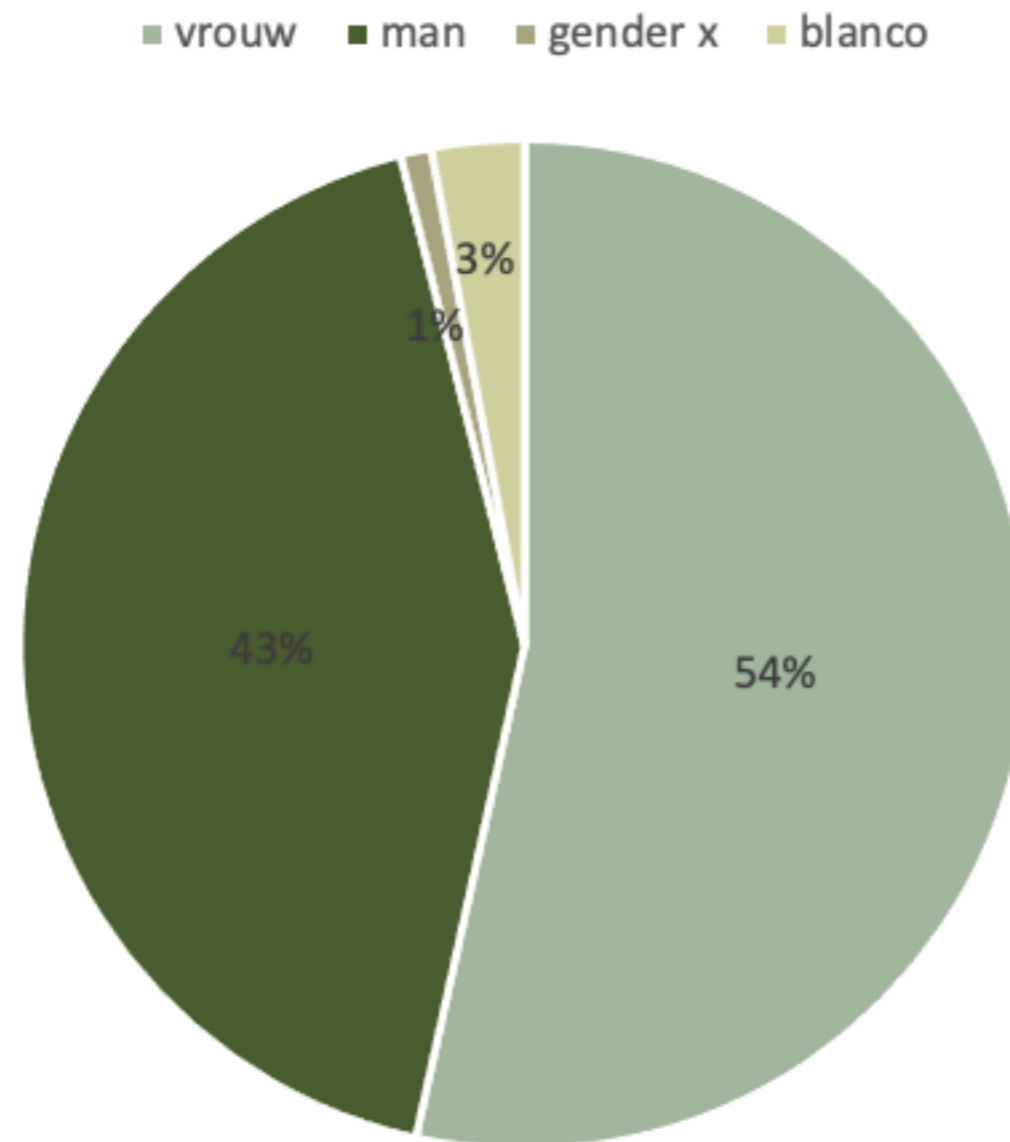


Net zoals de vorige enquête is er een grote diversiteit in leeftijden aanwezig waarbij de groep 31- 40 jaar piekt. Daarnaast is het aandeel jongeren en ouderen gegroeid ten opzichte van de vorige enquête.

Het ontwerpteam concludeert hieruit dat het intensiever betrekken van jongeren en ouderen gelukt is, alhoewel een groter aandeel nog beter zou zijn.

# INLEIDING

*Wie vulde de enquête in?*

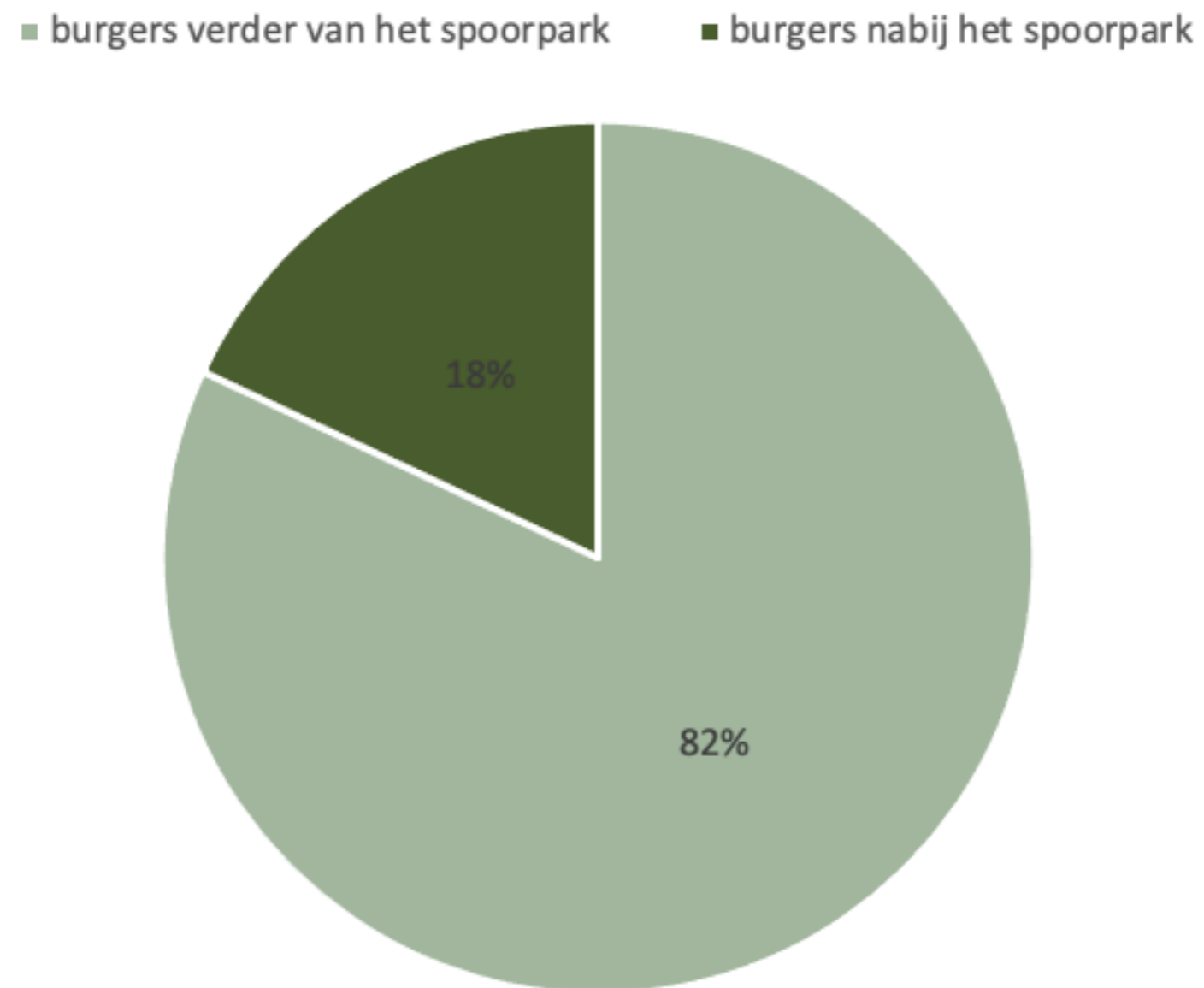


De deelnemers van de enquête zijn quasi perfect verdeeld qua mannen en vrouwen. Er hebben ook enkele genderneutrale deelnemers de enquête ingevuld.

Het ontwerpteam concludeert hieruit dat alle deelnemers ongeacht geslacht belang hechten aan de ontwikkeling van het park.

# INLEIDING

*Wie vulde de enquête in? Bewoners versus niet-bewoners*



Als er wordt gekeken naar de verdeling tussen burgers en burgers die vlak bij het spoorpark wonen, is er een aanzienlijk deel dat vlak bij het spoorpark woont. Eén vijfde van de deelnemers woont in de Dolfijnstraat, Tweelingenstraat, Schorpioenstraat of Lange Altaarstraat. De verdeling van geslacht en leeftijd binnen de burgers die nabij het spoorpark wonen, volgt dezelfde trend als er wordt gekeken naar de gehele enquête.

Het ontwerpteam concludeert hieruit dat de burgers nabij het spoorpark een enorme belangstelling hebben voor wat er in hun achtertuin gebeurt. Het is dus aangewezen om hen op een gepaste manier te betrekken in het verdere proces.

# THEMA I: WANDEL EN FIETSPAD

enkele tips voor de ontwerpers

**WANDEL- EN FIETSPAD APART HOUDEN. VERVELEND VOOR IEDEREEN ALS DAT DOOREEN LOOPT.**

vrouw, 41 jaar, 2140

**GEEN FIETSENSTALLING PLAATSEN / TOELATEN MAAR GESTALDE FIETSEN “BENEDEN” HOUDEN ...**

man, 59 jaar, 2600

**VOORAL HET WEREN VAN SNELLE FIETSERS EN STEPS IS BELANGRIJK.**

man, 75 jaar, 2140

**DENKEN JULLIE ER OOK AAN OM TE ZORGEN DAT DE FIETSERS OOK KUNNEN UITRUSTEN OP EEN BANKJE?**

vrouw, 10 jaar, 2018

**VOLDOENDE VERLICHTING OP HET PAD IS NOODZAKELIJK. ALS IK DOOR PARK SPOOR NOORD FIETS, VIND IK DIT VAAK DONKER.**

vrouw, 28 jaar, 2140

**DE BUFFER TUSSEN SPOORWEG EN FIETS/WANDELWEG IS VAN GROOT BELANG OP VLAK VAN GELUIDSBUFFER EN VEILIGHEIDSGEVOEL.**

man, 30 jaar, 2018

**HET LIJKT ME EEN GOED IDEE DE WEG NIET TE BETONNEREN, MAAR TE KIEZEN VOOR EEN GRINDPAD, GRASPAD, KASSEIWEG OF FINSE PISTE.**

man, 24 jaar, 2140

Het ontwerpteam concludeert hieruit dat het een toegankelijke, veilige en rustige verbinding moet worden. Daarbij zijn een buffer, rustplekken en verlichting van belang.

# THEMA 2: GROEN EN WATER

*enkele tips voor de ontwerpers*

**UITSTEKEND IDEE, VOORZIE OOK VOLDOENDE GROTE BOMEN MET EEN WEELDERIG BLADERDAK OM DE HITTE IN DE ZOMER TE ONTLOPEN.**

*man, 71 jaar, 2140*

**IK BEN HELEMAAL VOOR WILD GROEN, WANT DIT VERHOOGT DE BIODIVERSITEIT.**

*vrouw, 24 jaar, 2600*

**VEEL ECOLOGISCH GROEN DAT KLIMAATROBUUST IS, BEHOUD BESTAANDE BOMEN IN DE SPOORWEGBERM**

*man, 46 jaar, 2060*

**EEN TE WILD OGEND TERREIN NODIGT IN ANTWERPEN BLIJKBAAR VAAK UIT TOT SLUIKSTORTEN. GRAAG DUS NIET TE VERWILDERD.**

*gender x, 40 jaar, 2018*

**VEEL GROEN IS IN DEZE BUURT ECHT WEL NODIG, ALLES IS BETON. DIE TOFFE WILDERNIS MAG KOMEN!**

*vrouw, 48 jaar, 2140*

**GRAAG SCHADUWRIJKE ZONES CREËREN: ZITPLAATSEN ONDER OVERDEKTE PLATANEN? OF DE HUIDIGE PERRON-INFRASTRUCTUUR OPNEMEN IN GROENE ZONES??**

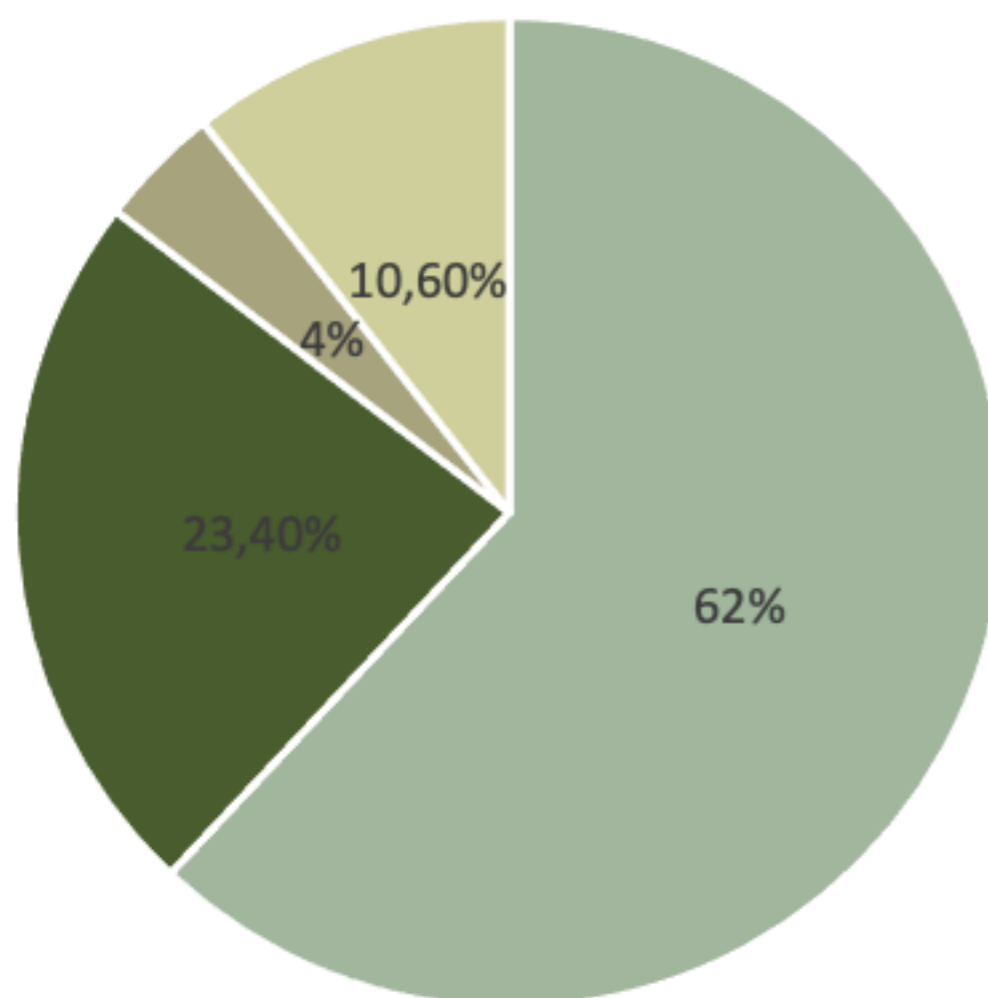
*vrouw, 47 jaar, 2018*

Het ontwerpteam concludeert hieruit dat een groene wildernis zeker gewild is bij de burgers. Daarbij zijn de thema's ecologie, behoud bestaand groen, schaduw en de negatieve aspecten van verwildering belangrijk om mee te nemen.

## THEMA 3: RUSTIGE ACTIVITEITEN

*Wat vind je van het algemene, overkoepelende idee?*

■ ik vind dit een goed idee   ■ ik heb twijfels   ■ ik vind dit geen goed idee   ■ blanco



Het grote merendeel van de respondenten vindt het algemene idee voor de activiteiten (sport, spel en ontmoeting) goed. Slechts een kleine minderheid van 4% vindt het geen goed idee. Respondenten die twijfels hebben, wonen hoofdzakelijk in 2018 en zijn tussen 20 en 40 jaar. Respondenten die het geen goed idee vinden, wonen hoofdzakelijk in 2018 en zijn boven 45 jaar.

Het ontwerpteam concludeert hieruit dat de algemene voorgestelde ideeën in de smaak vallen en verder gebruikt kunnen worden voor het project.



# THEMA 3: RUSTIGE ACTIVITEITEN

*Wat vind je van het algemene, overkoepelende idee?*

**ER ZIJN AL VOLDOENDE  
VERHARDE SPORT- EN  
SPEELPLEKKEN IN DE BUURT.  
GEBRUIK DIT STUKJE VOOR  
MAXIMAAL GROEN.**

*man, 39 jaar, 2140*

**DEZE PLEK IS TE KLEIN OM  
ALLE ACTIVITEITEN SAMEN TE  
BRENGEN. IK VREES DAT DIT  
STUKJE GROEN NIET VEEL RUST  
ZAL KUNNEN GEVEN...**

*vrouw, 18 jaar, 2018*

**WE HEBBEN NOOD AAN PUBLIEKE  
PLAATSEN DIE INCLUSIEF EN  
GRATIS ZIJN WEG VAN VERKEER  
IN EEN GROENE OMGEVING.**

*vrouw, 39 jaar, 2140*

**IK VIND DIT EEN GOED IDEE  
ZOLANG HET OVER KLEINSCHALIGE,  
BUURTGERELATEERDE ACTIVITEITEN  
GAAT.**

*vrouw, 47 jaar, 2018*

**IK ZOU EEN 'TEVEEL' AAN ACTIE PROBEREN  
TE VERMIJDEN... EEN PARK BETEKENT VOOR  
MIJ GROEN, RUST EN VOORAL GEEN WIFI.  
EEN PAAR OVERDEKTE PLEKKEN LIJKT ME  
WEL EEN GOED IDEE!**

*man, 64 jaar, 2018*

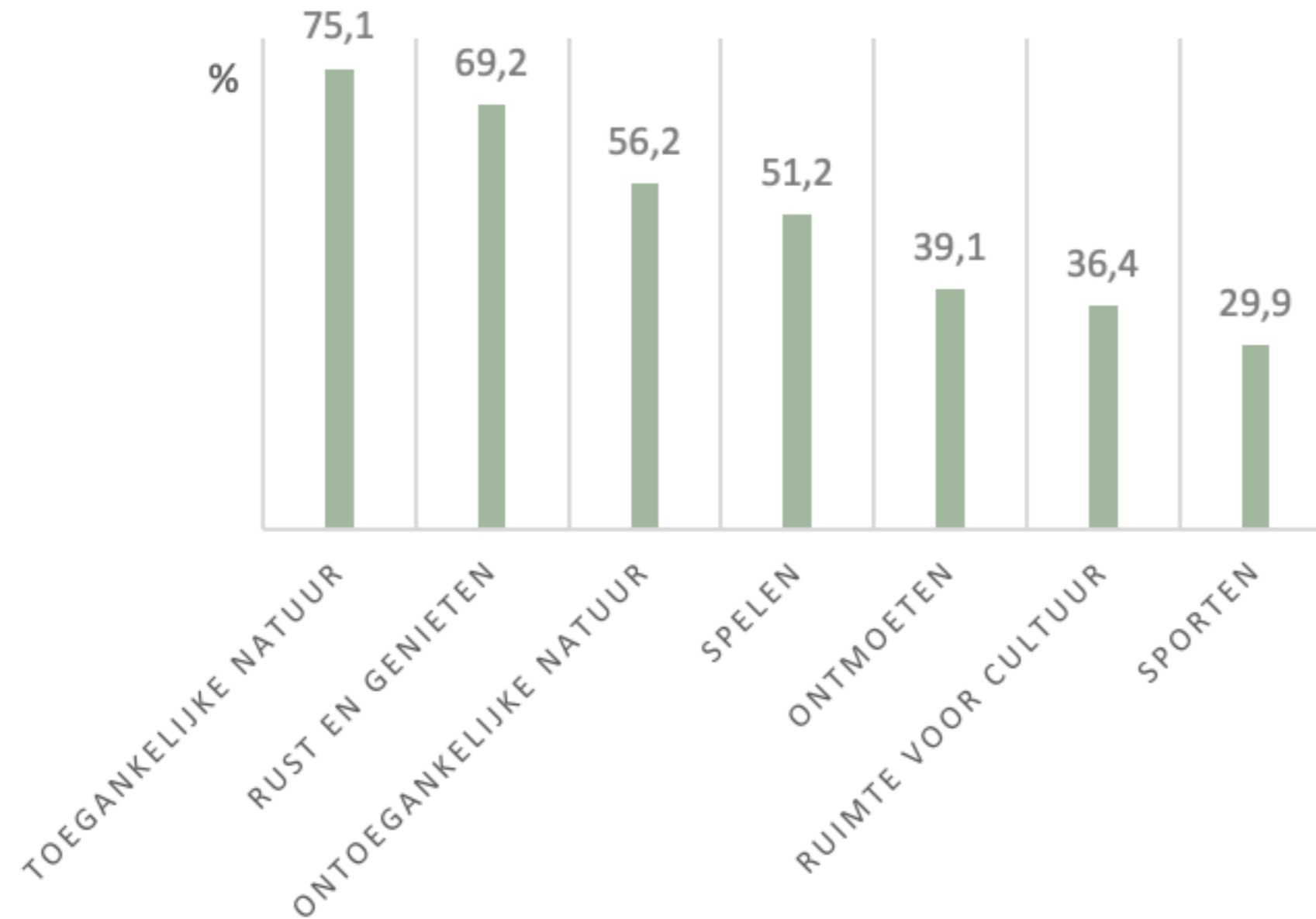
**VERMIJD GELUIDSOVERLAST,  
HANGJONGEREN, EN ACTIVITEITEN TER  
HOOGTE VAN DE HANGAR OM DE PRIVACY  
VAN DE BEWONERS TE MAXIMALISEREN EN  
OVERLAST TE BEPERKEN!**

*vrouw, 37 jaar, 2140*

Het ontwerpteam concludeert hieruit dat er bij het uitdenken van activiteiten gedacht moet worden aan sociale controle en rust. De activiteiten maximaal vergroenen, publiek en inclusief inrichten zijn belangrijke punten voor de burgers.

# THEMA 3: RUSTIGE ACTIVITEITEN IN DE OPEN RUIMTE

*Wat vind je belangrijk?*



Uit de verschillende mogelijkheden voor de invulling van de open ruimte, staan toegankelijke natuur, rust en genieten, en ontoegankelijke natuur in de top drie.

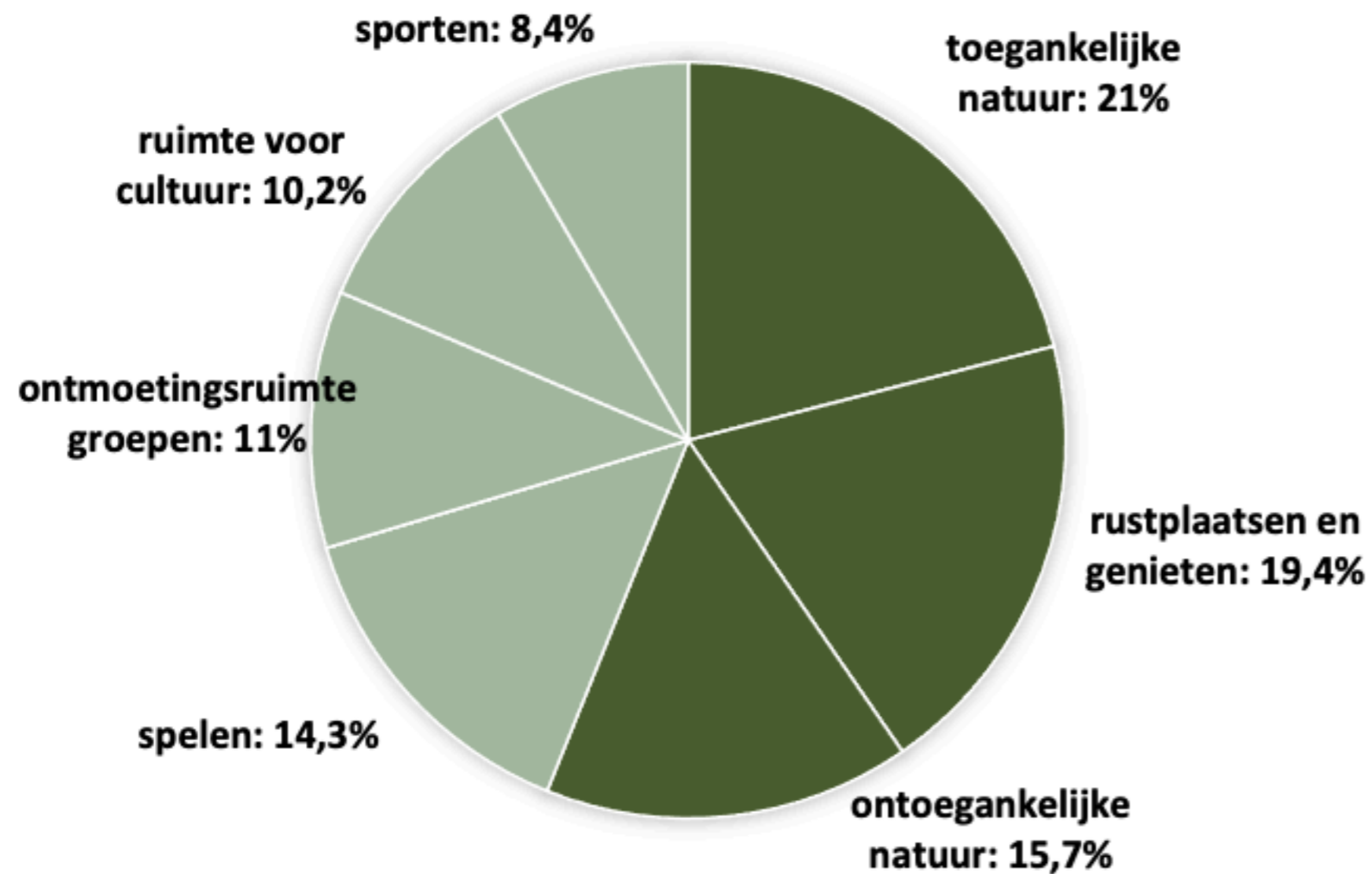
Dit komt overeen met de vorige enquête waar groen en rust naar voren kwam.

Het ontwerpteam concludeert hieruit dat groen en rust belangrijk zijn en zeker in het ontwerp moeten terugkomen. Niettemin moeten de andere activiteiten ook terugkomen, maar dan in mindere mate.

Hoe de cijfers lezen? Voor elk onderdeel moet je opnieuw 100% rekenen. Dus 75,1% van de respondenten vindt toegankelijk groen belangrijk. 51,2% van de respondenten vindt spelen belangrijk. Etc.

# THEMA 3: RUSTIGE ACTIVITEITEN IN DE OPEN RUIMTE

*Wat vind je belangrijk?*



In deze grafiek zien we dat groen en rust weer naar voren komen. Als dit wordt vergeleken ten opzichte van de andere onderdelen, zien we dat deze de meerderheid van de stemmen (55%) halen.

Dit betekent niet dat de andere onderdelen geen aandacht moeten krijgen. Zij halen samen ook nog 45% van de stemmen.

Het ontwerpteam concludeert hieruit dat groen en rust belangrijk zijn en zeker in het ontwerp moeten terugkomen. Niettemin moeten de andere activiteiten ook terugkomen, maar dan in mindere mate.

Hoe de cijfers lezen? Hier spreken we wel van een totaal van 100%, waardoor de cijfers makkelijker vergeleken kunnen worden ten opzichte van elkaar.

# THEMA 3: RUSTIGE ACTIVITEITEN IN DE OPEN RUIMTE

*Wat vind je belangrijk? Enkele quotes*

**VIND IK BELANGRIJK IN DIE ZIN DAT HET DE BIODIVERSITEIT KAN VERGROTEN EN EEN RUSTIGE TUSSENSTOP KAN ZIJN VOOR VOGELS EN ANDERE DIEREN.**

*man, 31 jaar, 2140*

**ENORME NOODZAAK AAN GROEN IN DEZE BUURT.**

*vrouw, 41 jaar, 2600*

**NATUURLIJKE SPORTMOGELIJKHEDEN, NIET TEVEEL VERHARDINGEN OP DE GROENE BERM ZELF.**

*man, 56 jaar, 2140*

**KINDEREN HEBBEN ZEKER NOOD AAN SPELEN.**

*vrouw, 69 jaar, 2000*

**HET ZOU FIJN ZIJN ALS IK ZOU KUNNEN SPELEN EN VERDWALEN ME VERSTOPPEN, VUIL WORDEN MIDDEN IN DE STAD. IK HOEF GEEN SPEELTUIGJES VAN PLASTIEK OF METAAL, LIEVER BOOMSTAMMEN.**

*man, 5 jaar, 2140*

**RUST MOET NAAR MIJNS INSZIENS DE HOOFDFUNCTIE VAN HET PARK WORDEN.**

*man, 22 jaar, 2018*

**VOOR WIE WOONT IN DE STAD MAG DE NATUUR NET HEEL TOEGANKELIJK ZIJN. NIET OM NAAR TE KIJKEN, MAAR JUUST OM TE BELEVEN.**

*vrouw, 49 jaar, 2018*

**WE HEBBEN ÉCHT GROEN NODIG! DIT MOET NIET ALTIJD EEN GRASVELD OF NET PARK ZIJN.**

*vrouw, 38 jaar, 2140*

Het ontwerpteam concludeert hieruit dat de nood voor groen en rust groot is. Voor sport en spel is het belangrijk om deze activiteiten te integreren in het groen, zodat de groenbeleving maximaal blijft.

# THEMA 3: RUSTIGE ACTIVITEITEN IN DE OPEN RUIMTE

*Wat vind je onbelangrijk? Enkele quotes*

**ZWEMBAD EN SPORTHAL AAN HET NAEYAERTPLEIN ZIJN VOLDOENDE EN ZOUDEN BETER BENUT KUNNEN WORDEN, EERDER DAN NIEUWE SPORTFACILITEITEN TE BOUWEN IN HET SPOORPARK.**

*man, 37 jaar, 2140*

**SPORT LOKT HELAAS ENKEL HANGJONGEREN EN GEEFT NOG EXTRA GELUIDSOVERLAST EN MOGELIJK HINDER VOOR DE FIETSERS.**

*vrouw, 45 jaar, 2018*

**VOOR SPORT IS DIT PARK TE KLEIN. BETER FOCUSSEN OP DE ANDERE DOMEINEN.**

*vrouw, 2600*

**WAT MIJ BETREFT ZIJN ER AL VOLDOENDE ANDERE CULTUURMOGELIJKHEDEN.**

*vrouw, 33 jaar, 2140*

**EEN LEUKE HANGPLEK VOOR JONGEREN - WERKELIJK? DIT IS VRAGEN OM OVERLAST.**

*man, 43 jaar, 2600*

**SPEELMOGELIJKHEDEN ZIJN REEDS VOLDOENDE AANWEZIG OP DAGERAADPLAATS EN NAEYAERTPLEIN.**

*man, 28 jaar, 2018*

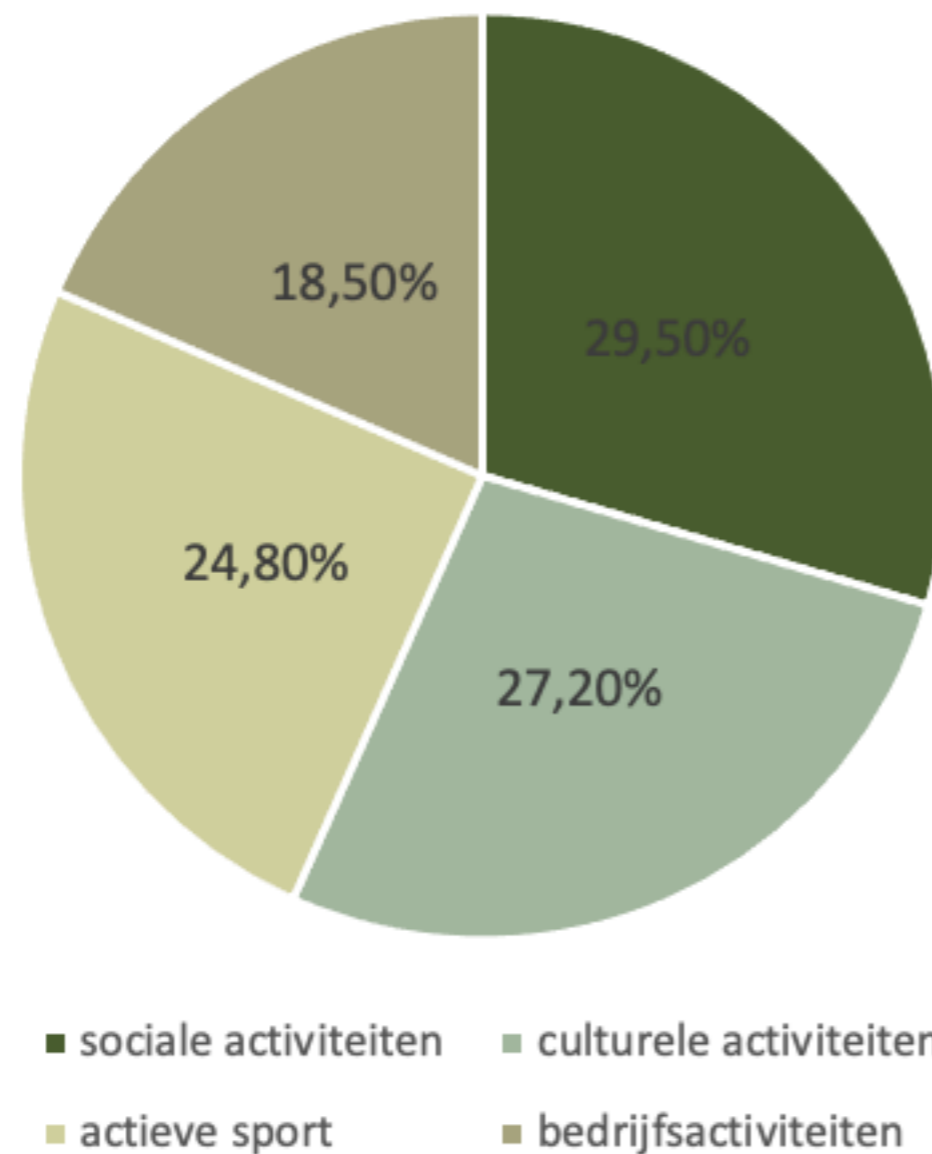
**VOOR CULTUUR ZIJN ER TOCH ANDERE PLAATSEN IN DE OMGEVING.**

*man, 64 jaar, 2600*

Het ontwerpteam concludeert hieruit dat sommige activiteiten als onbelangrijk worden gezien omwille van overlast, onveiligheid en schaal. Hiermee kan het ontwerpteam rekening houden.

# THEMA 3: RUSTIGE ACTIVITEITEN IN DE GEBOUWEN

*Wat vind je belangrijk?*



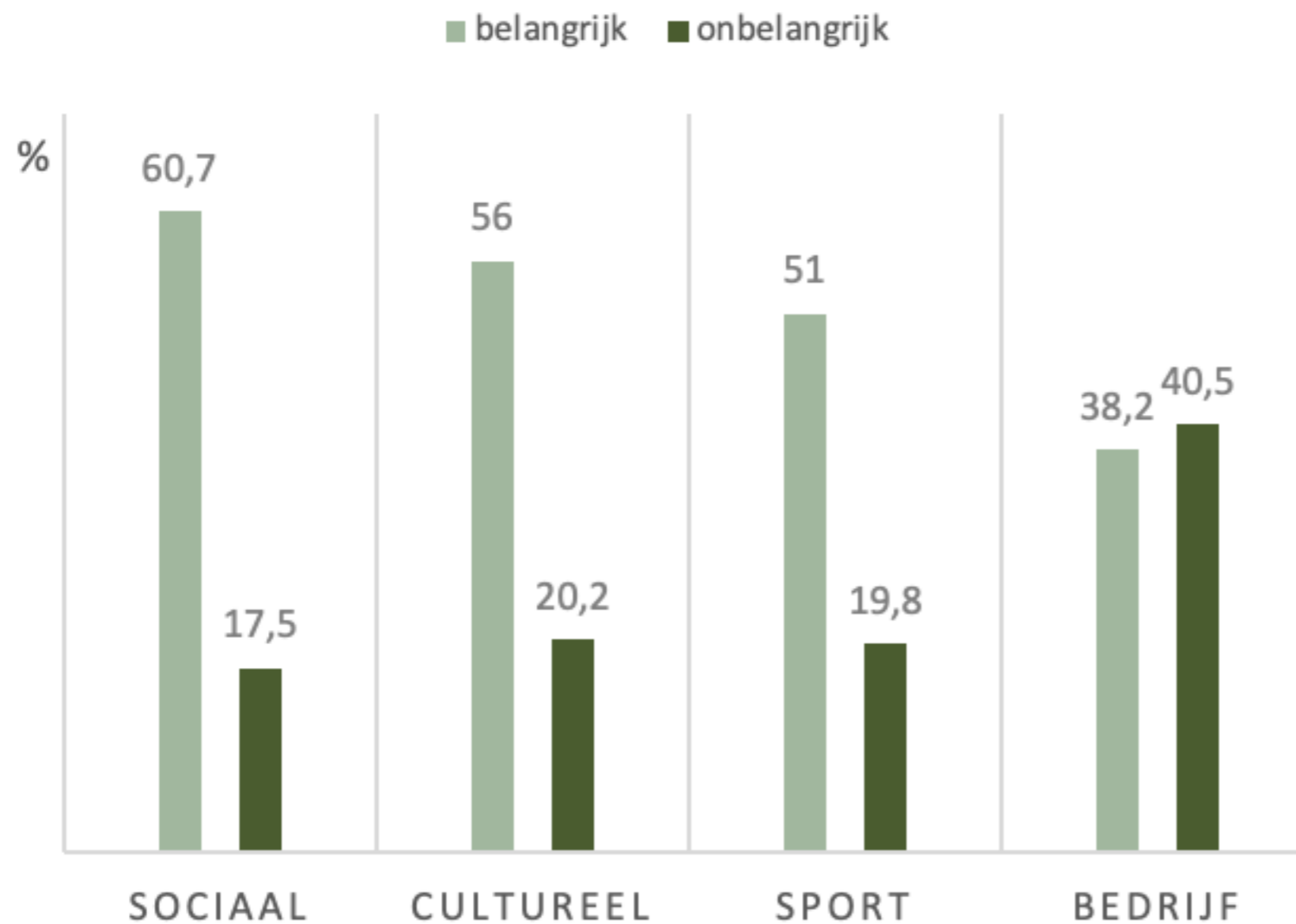
Sociale en culturele activiteiten nemen samen de bovenhand, namelijk 56,7%. Maar er valt wel op dat er maar een verschil is van 10% tussen de laagste en de hoogste. Dit betekent dat actieve sport en bedrijfsactiviteiten ook redelijk belangrijk worden geacht.

Het ontwerpteam concludeert hieruit dat alle thema's als (on)belangrijk geacht kunnen worden. Het is hierbij van belang wat waar op zijn plek is.

Hoe de cijfers lezen? Hier spreken we wel van een totaal van 100%, waardoor de cijfers makkelijker vergeleken kunnen worden ten opzichte van elkaar.

# THEMA 3: RUSTIGE ACTIVITEITEN IN DE GEBOUWEN

*vergelijking van de binnenactiviteiten*



Alhoewel uit de vorige grafiek lijkt dat alle activiteiten enig belang hebben, blijkt uit deze grafiek dat een groot aandeel van de respondenten bedrijfsactiviteiten onbelangrijk vindt ten opzichte van de andere mogelijke activiteiten.

Ook qua belang komen culturele activiteiten beter uit dan actieve sport, terwijl een even groot aandeel van de respondenten beide activiteiten onbelangrijk vindt.

Het ontwerpteam concludeert hieruit dat het aangewezen is om beide kanten van het verhaal mee te nemen in de keuze voor de binnenactiviteiten.

Belangrijk om te noteren. Je komt telkens niet aan 100% van de respondenten, omdat de categorieën 'maakt me niet uit' en 'blanco' zijn weggelaten.

# THEMA 3: RUSTIGE ACTIVITEITEN IN DE GEBOUWEN

*Wat vind je belangrijk? Enkele quotes*

**NAAST SPORT EN CULTUUR IS HORECA EEN BELANGRIJKE TREKKER OM LEVENDIGHEID TE KRIJGEN IN HET PARK.**

*vrouw, 2140*

**EEN KLIMMUUR ZOU WEL HEEL MOOI ZIJN, MAAR DE MEESTE SPORTEN ZIJN WEL BETER OM IN DE OPENLUCHT TE HOUDEN.**

*man, 25 jaar, 2140*

**ER IS SOWIESO NOOD AAN MEER CULTURELE MOGELIJKHEDEN VOOR JONGE KUNSTENAARS.**

*man, 25 jaar, 2140*

**HET IS BELANGRIJK DAT ER EEN BUURTWERKING/JEUGDWERKING AANWEZIG IS. OOK OM ZO DE SOCIALE CONTROLE TE BEWAREN.**

*vrouw, 2140*

**EEN BRASSERIE MET TERRAS VIND IK EEN UITSTEKEND IDEE, OOK GOED VOOR SOCIALE CONTROLE EN DUS VEILIGHEID IN DE LATE AVONDUREN.**

*man, 74 jaar, 2018*

**CULTUUR IS GEWOON DEEL VAN HET SAMENLEVEN, EEN POSITIEVE ACTIVITEIT DIE DENK IK OOK EEN POSITIEVE INVLOED HEEFT OP DE MENS.**

*vrouw, 30 jaar, 2018*

**DOOR ZELF IN EEN JEUGDBEWEGING TE ZITTEN HEB IK GEMERKT DAT EEN SOORTGELIJKE PLAATS SOMS MOEILIK TE VINDEN IS.**

*vrouw, 24 jaar, 2018*

Het ontwerpteam concludeert hieruit dat de vorige thema's elk belangrijk zijn om andere redenen, zoals levendigheid, sociale controle, een hoge nood, meerwaarde voor de buurt en openlucht activiteiten.



# THEMA 3: RUSTIGE ACTIVITEITEN IN DE GEBOUWEN

Wat vind je onbelangrijk? Enkele quotes

**ER IS MEER DAN GENOEG HORECA IN ZURENBORG. IK HOOP DAT DIT PARK EEN STUKJE STAD WORDT, WAAR JE JE EVEN NIET IN DE STAD VOELT.**

man, 31 jaar, 2140

**GELUIDSOVERLAST VAN CULTURELE ACTIVITEITEN ZOU HEEL ERG JAMMER ZIJN.**

vrouw, 26 jaar, 2018

**IK ZOU FOCUSSEN OP BUITENSPORTEN WAAR IEDEREEN AAN KAN DEELNEMEN. DE SPORTHAL VAN PLANTIN MORETUS IS IN DE ONMIDDELLIJKE OMGEVING..**

vrouw, 45 jaar, 2018

**SOCIALE ACTIVITEITEN VERGROTEN DE KANS OP OVERLAST EN GROEPVORMING DIE HET PARK 'CLAIMEN'.**

man, 49 jaar, 2018

**ZEKER GEEN HORECA, DAT IS ER MEER DAN VOLDOENDE IN DE BUURT.**

vrouw, 71 jaar, 2018

**IK VREES DAT ACTIEVE SPORT OVERLAST GAAT VEROOZAKEN VOOR DE BUURTBEWONERS.**

vrouw, 63 jaar, 2018

**HANDELSZAKEN KUNNEN EN BESTAAN ELDERS IN DE BUURT OOK EN ZAL VOOR OVERLAST EN AFVAL ZORGEN.**

man, 44 jaar, 2600

**DE STAD PUILT AL UIT VAN DE CULTURELE ACTIVITEITEN.**

vrouw, 56 jaar, 2018

Het ontwerpteam concludeert hieruit dat bepaalde activiteiten als onbelangrijk worden gezien om twee grote redenen, namelijk reeds voldoende aanwezig en overlast. Hiermee moet rekening gehouden worden in het ontwerp.

# THEMA 3: RUSTIGE ACTIVITEITEN IN DE GEBOUWEN

*Heb je zelf ideeën voor activiteiten in de gebouwen?*

**MIJN VOORKEUR GAAT VOORAL UIT NAAR GROTE BUITENRUIMTE, VEEL GROEN EN DAARBIJ EEN GROTE MULTIFUNCTIONELE BINNENRUIMTE WAARIN EEN HORECAFUNCTIE KAN KOMEN, ZODAT ER OOK SOCIALE CONTROLE IS..**

*vrouw, 41 jaar, 2018*

**RUIMTES INRICHTEN VOOR GEDEELD GEBRUIK EN ANDERE RUIMTES DIE BURGERS GEMAKKELIJK KUNNEN HUREN VOOR BIJVOORBEELD EEN FAMILIEFEEST, EEN ACTIVITEIT, ...**

*man, 37 jaar, 2140*

**VEEL VAN DE AANGEHAALDE ACTIVITEITEN KUNNEN GECOMBINEERD WORDEN IN EEN LEVENDIGE (OVERDEKTE) 'BUURT'MARKT RUIMTE.**

*man, 48 jaar, 2018*

**HIER SPEEL- EN SPORTGELEGENHEID MISSCHIEN, DE VERHARDING IS ER DAN TOCH EN KAN DE REST ZOVEEL MOGELIJK 'GROEN' BLIJVEN.**

*man, 28 jaar, 2018*

**EEN MIX VAN ACTIVITEITEN IN DE GEBOUWEN, ZORGT VOOR EEN MIX VAN BEZOEKERS AAN HET PARK. DIT VERGROOT VOLGENS MIJ DE TOEGANKELIJKHEID.**

*vrouw, 32 jaar, 2140*

**IETS DIE OOK NATUUR BINNEN BRENGT, NATUUREDUCATIE IN DE STAD, 'GROENGERICHTE' AANPAK, IETS ROND GESCHIEDENIS BORGERHOUT EN ZURENBORG.**

*vrouw, 42 jaar, 2140*

Vooral thema's als multifunctionele ruimtes, een goede mix, buurtgerichte activiteiten en collectiviteit komen terug in de tips. Het ontwerpteam kan deze meenemen in het verdere proces.

# THEMA 4: ERFGOED EN AUTHENTICITEIT

*Heb je nog tips voor de ontwerpers over dit thema en idee?*

**MIJ LIJKT HET EEN GOED IDEE DE SPOREN TE HOUDEN, MAAR MISSCHIEN KUNNEN DE STENEN WEGGEHAALD WORDEN EN RUIMTE MAKEN VOOR EEN FINSE PISTE TUSSEN DE SPOREN?**

*man, 24 jaar, 2018*

**EEN COMBINATIE VAN DE OUDE ELEMENTEN MET GROEN, LIJKEN MIJ EEN TOPIDEE. HET ZOU MOOI ZIJN ALS JE OVER DE OUDE SPOORLIJN KAN WANDELEN IN EEN GROENE OMGEVING.**

*vrouw, 41 jaar, 2018*

**EEN “KUNSTWANDELING” MET GRAFFITI, FOTO’S, SCHILDERIJEN GELINKT AAN HET VERLEDEN/HEDEN/TOEKOMST VAN DEZE PLEK.**

*vrouw, 63 jaar, 2140*

**HET ERFGOED MOET ABSOLUUT BEHOUDEN BLIJVEN EN KAN EVENTUEEL OOK DEELS EEN DIDACTISCHE INVULLING KRIJGEN.**

*man, 64 jaar, 2600*

**HET LIJKT MIJ LEUK OM ER EEN SOORT VAN RUIGE SPEELPLEK VAN TE MAKEN WAAR KINDEREN OP DE SPOREN KUNNEN SPELEN.**

*vrouw, 36 jaar, 2018*

**IK VIND HET EEN GOED IDEE DE SPOREN EN DE LOODSEN TE BEWAREN. DAT GELDT OVERIGENS VOOR ALLE ELEMENTEN DIE HET GEHEUGEN VAN DEZE PLEK VORMEN.**

*man, 78 jaar, 2600*

Het ontwerpteam concludeert hieruit dat het belangrijk is voor de buurt om het erfgoed te bewaren. Verder zou het erfgoed kunnen geïntegreerd worden met natuur, spel, kunst en sport.

# UITLEIDING

Over welke onderwerpen wil u nog zeker inspraak krijgen in de volgende inspraakfase van het Spoorpark?

**DE BALANS TUSSEN GROEN EN ANDERE FUNCTIES IS EEN HEEL BELANGRIJK PUNT IN EEN BUURT DIE SNAKT NAAR GROEN.**

*man, 2018*

**IN DE VOLGENDE STAPPEN KRIJG IK GRAAG CONCRETE INSPRAAK WANNEER JULLIE KNOPEN DOORHAKKEN.**

*gender x, 34 jaar, 2140*

**ALLE ONDERWERPEN! WIJ ZIJN HIER ZEER NAUW BIJ BETROKKEN ALS BEWONERS VAN DE TWEELINGENSTRAAT.**

*vrouw, 45 jaar, 2018*

**ZEKER OVER DE INVULLING VAN DE LOODSEN**

*vrouw, 33 jaar, 2140*

**DE BESTEMMING VAN DE TRAMLOODS**

*vrouw, 28 jaar, 2018*

**EVENTS EN CULTUUR MOGELIJKHEDEN**

*man, 36 jaar, 2600*

**ALLE FASEN.**

*50 jaar, 2018*

Het ontwerpteam concludeert hieruit dat de respondenten vooral op de hoogte willen worden gehouden van het groen, de activiteiten en, meer algemeen, alle fasen.

# UITLEIDING

Heeft u nog tips voor de ontwerpers van het Spoorpark?

**GROEN GROEN GROEN -  
BOMEN BOMEN EN NOG EENS  
BOMEN GRAAG.**

*vrouw, 47 jaar, 2600*

**HET ZO TOEGANKELIJK  
MOGELIJK MAKEN.**

*vrouw, 10 jaar, 2140*

**IK MERK HIER OOK WEL DE AFWEZIGHEID  
VAN HET BLAUWE ASPECT. GEEN VRAGEN OF  
WATERBUFFER OF INFILTRATIE OOK AL IS  
DIT EEN ZEER BELANGRIJK ONDERWERP.**

*man, 23 jaar, 2018*

**NEEN, GEEN TIPS MAAR MET DEZE  
MANIER VAN WERKEN ZOU IK  
ZEGGEN: 'GOED BEZIG'.**

*man, 71 jaar, 2140*

**ZET VOORAL IN OP GROEN, DAAR HEEFT  
IEDEREEN BAAT BIJ. HOE MINDER BETON  
EN KASSEIEN, HOE BETER.**

*56 jaar, 2018*

**WIJ KIJKEN ER NAAR UIT OM  
MEER GROEN EN SPEELPLEK TE  
HEBBEN IN ONZE BUURT!**

*vrouw, 29 jaar, 2018*

Het ontwerpteam concludeert hieruit dat groen, toegankelijkheid en water belangrijke thema's zijn om verder mee te nemen. Verder vinden velen dat het team goed bezig is.

# CONCLUSIE

- over het algemeen een grote tevredenheid
- een park voor jongeren en ouderen
- vooral groen en rust
- een park voor de buurt
- goed betrekken van bewoners wiens huizen grenzen aan het Spoorpark