



Gedempte Zuiderdokken

De Gedempte Zuiderdokken vormen een unieke open ruimte in de stad Antwerpen. Vandaag dient zich, met de aanleg van twee ondergrondse parkings, een kans aan om een nieuw hoofdstuk te schrijven voor het belangrijkste plein van het Zuid. De twee ondergrondse parkings worden aangelegd binnen de contouren van de voormalige dokken Kooldok en Steendok, respectievelijk het meest noordelijke en het meest zuidelijke van de drie oorspronkelijke dokken. Het openbaar domein van de Gedempte Zuiderdokken kan dan ook volledig nieuw aangelegd worden van gevelwand tot gevelwand. De stad Antwerpen stelt ambitieuze doelstellingen voorop om het plein opnieuw een kwaliteitsvolle stedelijke invulling te geven. Het herbestemmen en heraanleggen van deze uitzonderlijke open ruimte betekent immers een enorme uitdaging, maar vooral ook een grote opportuniteit.

Via de Open Oproep procedure van de Vlaams Bouwmeester stelde de stad Antwerpen een getalenteerd ontwerpteam aan voor de herinrichting van de Gedempte Zuiderdokken. Het gaat om het Belgisch-Zwitsers team Tractebel, ADR architects en Georges Descombes. Met hun ontwerp 'Dok Zuid' overtuigden ze de jury. Op de volgende drie panelen stellen zij graag hun ontwerp aan u voor.

Om tot een breed gedragen ontwerp te komen, organiseerde de stad een onlinebevraging, tafelgesprekken met bewoners en kon u uw mening geven over de ontwerpen van de vijf ontwerpteams. De komende maanden wordt het wedstrijdontwerp van het winnende ontwerpteam verfijnd in een schetsontwerp. Nadien volgt een voorontwerp en tot slot een definitief ontwerp. In elke nieuwe fase krijgt iedereen de kans om in dialoog te treden met de ontwerpers en een mening te geven.

U krijgt ook een overzicht van de timing van de ondergrondse parkings.



WAT ALS...
jij hier een nieuw
plein zou mogen
tekenen?



Ontwerpteam

Gedempte Zuiderdokken

HOE KIES JE EEN ONTWERPTEAM VOOR DE GEDEMPTE ZUIDERDOKKEN?



**Beslissing herinrichting
Gedempte zuiderdokken
29 mei 2015**



**Samenwerking met de Vlaams Bouwmeester
29 juni 2015**

De stad Antwerpen stelt ambitieuze doelstellingen voorop om de Gedempte Zuiderdokken opnieuw een kwaliteitsvolle stedelijke invulling te geven. Om de kwaliteit van het ontwerp te garanderen wordt beroep gedaan op de Open Oproep. Dit is een selectie-procedure die de Vlaams Bouwmeester hanteert bij het zoeken naar architecturale kwaliteit voor de projecten van de Vlaamse Overheid en lokale overheden.



**Publicatie open oproep
3 juli 2015**

Twee maal per jaar publiceert de Vlaams Bouwmeester een lijst met projecten waar ontwerp bureaus uit heel Europa zich kandidaat voor kunnen stellen. Op 3 juli 2015 pronkt de herinrichting van de Gedempte Zuiderdokken trots tussen de lijst met projecten.



**selectie
5 kandidaten
3 september 2015**

In totaal stellen 66 nationale en internationale ontwerpteams zich kandidaat om het ontwerp voor de Gedempte Zuiderdokken te maken. Met de hulp van de Vlaams Bouwmeester worden er door een jury 5 teams geselecteerd voor de ontwerp wedstrijd. In de keuze zit een mix van grote bekende namen als minder bekende en jonge teams.



**Aanstelling intendante Aglaée Degros
24 augustus 2015**

De stad stelt Aglaée Degros aan als intendante om, in afwachting van een geschikt ontwerp team, de kwaliteit te bewaken in het proces van inspraak en participatie. Als extern jurylid zit ze bovendien in de beste positie om de opmerkingen uit het participatietraject mee te nemen naar de professionele jury. Zelf wil ze vooral enthousiasmeren, informeren en een dialoog tussen verschillende partijen bevorderen.



**online bevraging
juni - juli 2015**

Een online bevraging via www.gedemptezuiderdokken voor de bevolking over de toekomst van de Gedempte Zuiderdokken. Meer dan 3000 mensen reageren.



**Ambitie voor toekomst-
Gedempte zuiderdokken
25 september 2015**

De ambitie voor de toekomst van de Gedempte Zuiderdokken wordt vastgelegd in een 'projectdefinitie'. Dit document vormt de opdracht voor het ontwerp team. De resultaten van de online bevraging dragen bij tot het formuleren van de ambities.



**Uitnodiging ontwerpteams
in Antwerpen
10 oktober 2015**

Op 10 oktober 2015 krijgen de vijf ontwerpteams in het Hof van Beroep een toelichting over de opdracht en de ambitie voor de Gedempte Zuiderdokken. Dit is de officiële start van de wedstrijd.



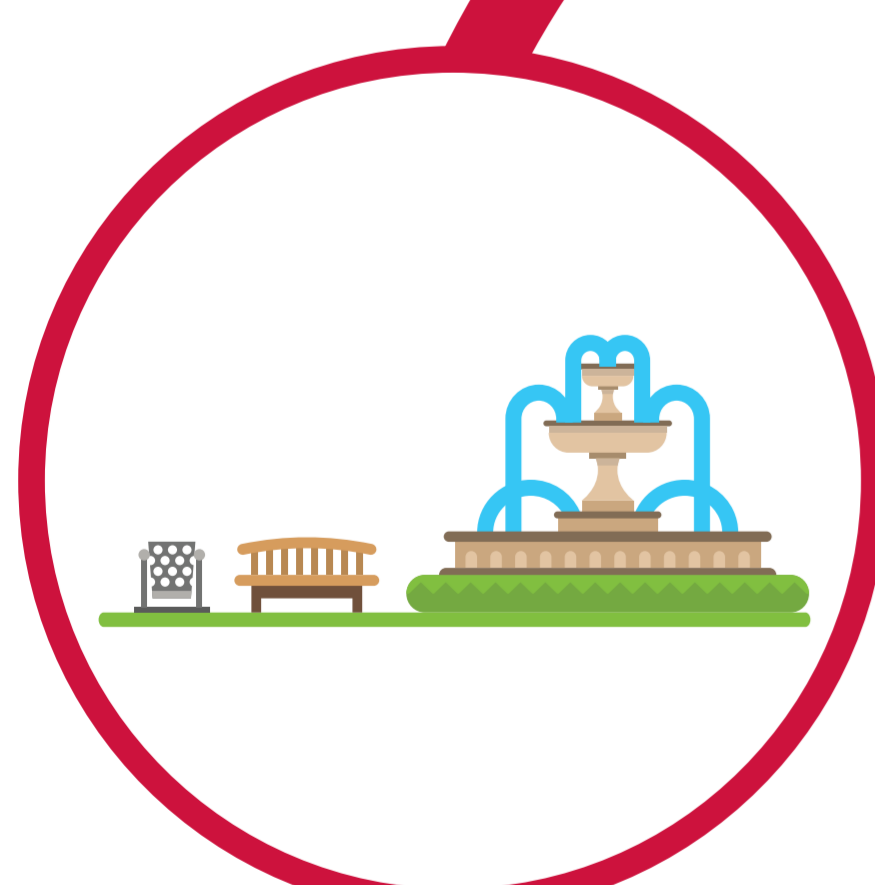
**Tweede briefing ontwerpteams
30 oktober 2015**

De ontwerpteams worden een tweede keer uitgenodigd in Antwerpen. In het Zuiderpershuis worden hun vragen beantwoord. Alle teams krijgen exact dezelfde informatie. Dit garandeert een eerlijke wedstrijd.



**Infomoment en tafelgesprekken
met ontwerpteams
10 oktober 2015**

Dezelfde dag mogen Antwerpenaren samen met de intendante Aglaée Degros dromen over de toekomst van de Gedempte Zuiderdokken aan de hand van inspirerende voorbeelden. De ontwerpteams schuiven mee aan tafel om te luisteren maar nemen zelf niet deel aan het debat.



**Inzendingen
ontwerpen 5 kandidaten
11 januari 2016**

Op 11 januari 2016 is het zo ver: de Vlaams Bouwmeester ontvangt 5 wedstrijdinzendingen. De inzendingen gebeuren anoniem. Niemand weet welk team schuil gaat achter de wedstrijdontwerpen.



**Tentoonstelling
20 januari 2016**

De Antwerpenaren krijgen één dag voor de jury de kans om de ontwerpen van de vijf teams exclusief bekijken aan de hand van anonieme panelen. Het is de eerste keer dat de Antwerpenaar zich nog vóór een professionele jury mag uitspreken over de ontwerpen. De resultaten van deze bevraging worden door de intendante meegegeven aan de jury. Met succes: 500 geïnteresseerden komen langs in het Zuiderpershuis en meer dan 1.200 mensen geven online hun mening.



**Jury
21 januari 2016**

De vijf ontwerpteams krijgen de kans om hun ontwerpvoorstel mondeling toe te lichten. Een professionele jury draagt het team Tractebel, ADR Architects en Georges Descombes met hun ontwerp 'Dok Zuid' naar voor als voorkeurskandidaat.

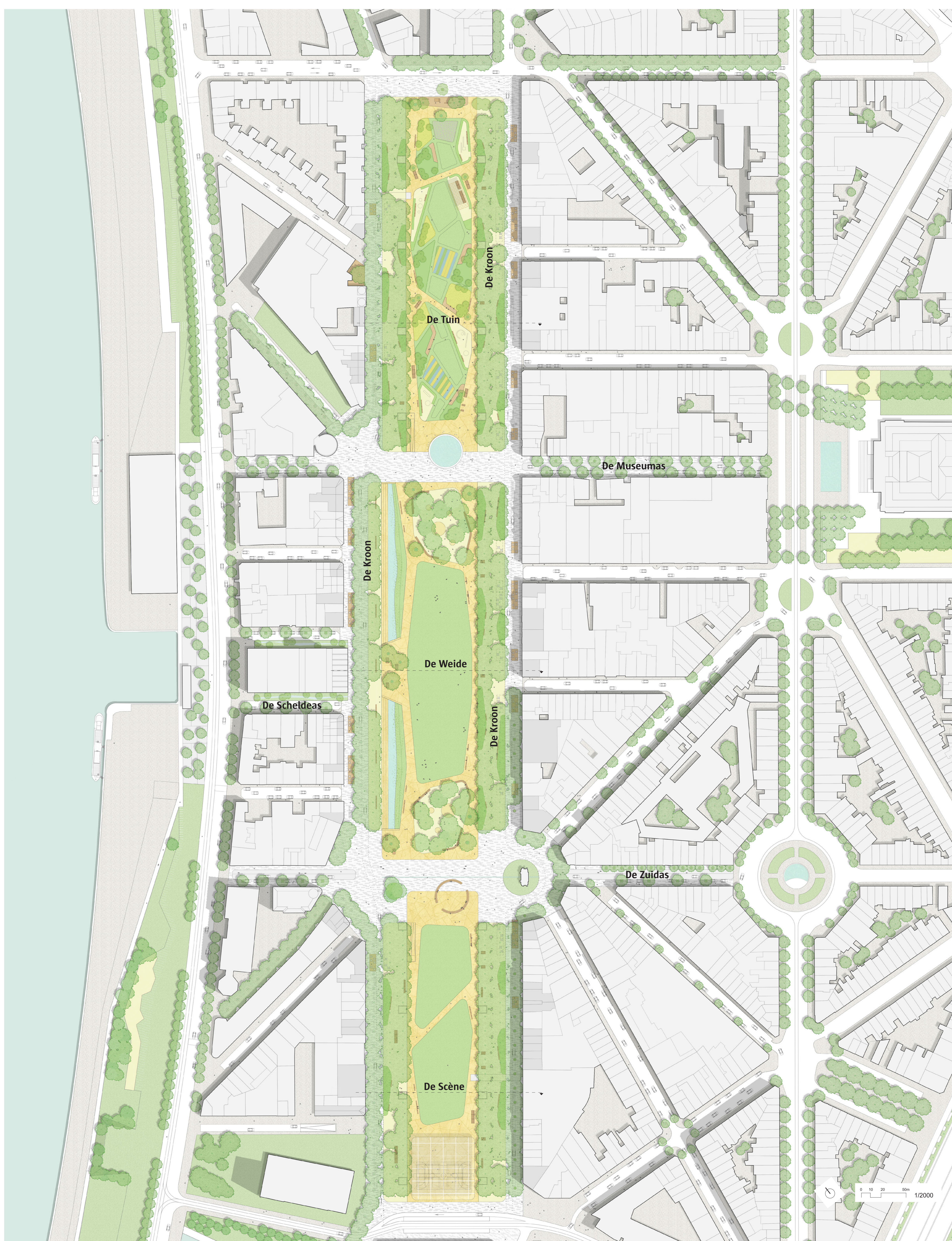


**stad Antwerpen kiest
ontwerpteam
8 februari 2016**

De stad Antwerpen stelt het team Tractebel, ADR Architects en Georges Descombes aan als ontwerpteam voor de heraanleg van het openbaar domein van de Gedempte Zuiderdokken.



DOK ZUID



Dok Zuid is een nieuwe grootschalige openbare ruimte voor Antwerpen (ca. 9 ha). Tegelijkertijd park en plein. De historische geleding van de dokken weerspiegelt zich in het ontwerp als een opeenvolging van drie ruime tafels. Door de uitwerking van een groene omkadering en wandeling ontstaat er een meer intensieve wisselwerking tussen Dok Zuid en de activiteit aan zijn randen. Een aantal dwarse verbindingen over het plein versterken de relaties met de omgeving: de Schelde, het Zuid, het Museum van Schone Kunsten ...

De driedigtheid, een intensifiëring van de randen, het aanhalen van de relaties met de omgeving maakt van Dok Zuid een groot stedelijk platform waar een veelheid van activiteiten een plek kunnen krijgen. Het uitgesproken groene karakter en het behoud van de maat van de dokken creëren een sterke samenhang binnen deze nieuwe publieke ruimte. De intense wisselwerking met de context en het inzetten op duidelijke complementariteiten creëren de nodige diversiteit, variatie, verrassing ...

Dok Zuid kan zich met dit ontwerp ontwikkelen tot een publieke ruimte met een sterke cultureel-maatschappelijke verbeelding. De publieke ruimte wordt ge(her)activeerd en kan op die manier de meervoudigheid van de samenleving aanspreken. Een waardevol en gedegen alternatief wordt geboden die de investering voor de vernieuwing van Dok Zuid meer dan verantwoordt.





Ontwerp

Gedempte Zuiderdokken

DE KROON

De kroon vormt een groene omkadering van Dok Zuid. De kroon vormt een drempelruimte tussen Dok Zuid en haar omgeving. Het is een dynamische en koele stedelijke plek onder een genereus bomendak. Binnen de kroon wikkelt de circulatie zich af. Auto's en fietsers gebruiken dezelfde rijloper. Wandelen kan ofwel op het voetpad ofwel onder de bomen. Tegelijkertijd is deze ruimte ook een verblijfsruimte met plaats voor terrassen van de omliggende horeca (aan beide zijden van de rijloper), picknicktafels, en banken.



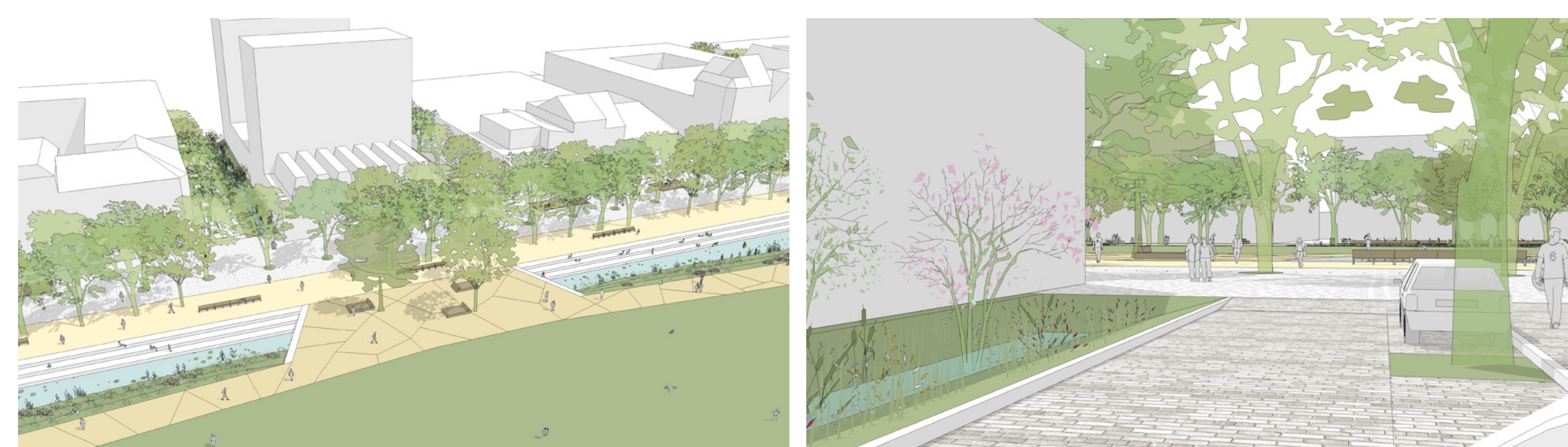
DE MUSEUMAS

De Museumas is een dwarse verbinding over de ruimte van Dok Zuid die het M HKA verbindt met het KMSKA. Op Dok Zuid wordt deze as gearticuleerd door de plaatsing van een grote waterpartij. Deze zorgt voor een intensiever gebruik van deze knoop. Om deze as verder te benadrukken en ook in te zetten als verbinding met de Schelde worden ook de Museumstraat en de Wapenstraat meer georiënteerd naar langzaam verkeer.



DE SCHELDEAS

De Scheldeas maakt de plek terug zichtbaar waar vroeger de waterverbinding werd gemaakt tussen Zuiderdokken en Schelde. Aan beide zijden van het Hof van beroep wordt een nieuwe waterstructuur geïntegreerd. Deze werkt als verbinding tussen het grote waterbasin aan de Weide en de Schelde. Deze waterstructuur wordt opgevat als een wadi die rijkelijk beplant wordt met zowel oeverbeplanting, struiken en bomen.



DE ZUIDAS

De Zuidas verbindt de wijk van het Zuid met de Schelde. Deze verbinding loopt tot diep in het stadswaefsel tot aan de Van Schoonbekestraat. Ter hoogte van de dwarsing van de Zuidas met Dok Zuid wordt een ruim plein gecreëerd. Dit plein vormt de schakel tussen de luwere weide van Dok Zuid en de scène. Het Fotomuseum Antwerpen – het FOMU – ligt aan dit plein. De watertoren maakt er deel van uit. De schaal van dit plein is vergelijkbaar met de Grote Markt van Antwerpen. Dit geeft aan dat deze ruimte op zich al een belangrijke plek kan zijn voor het huisvesten van allerhande evenementen.



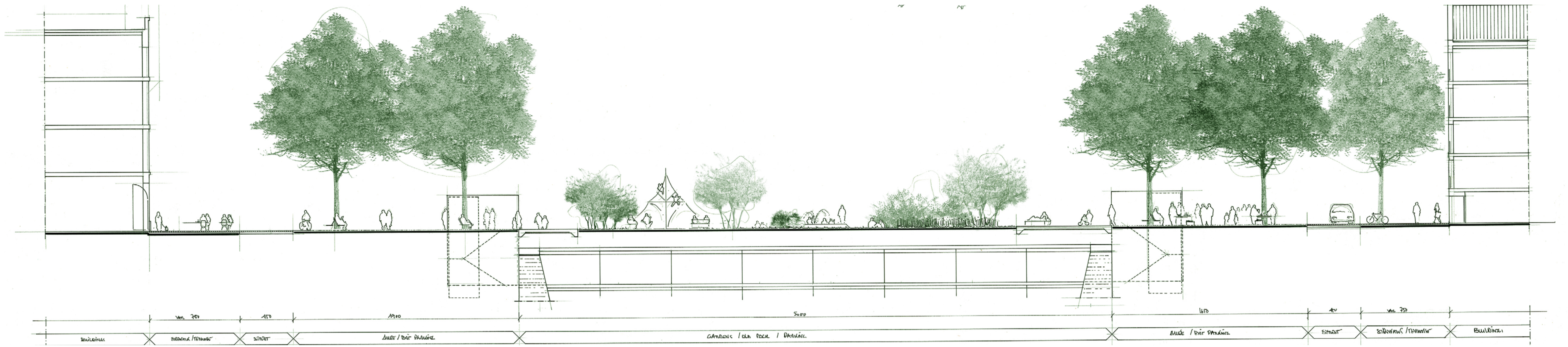
Zicht vanonder de Kroon op de tuin



Ontwerp

Gedempte Zuiderdokken

DE TUIN



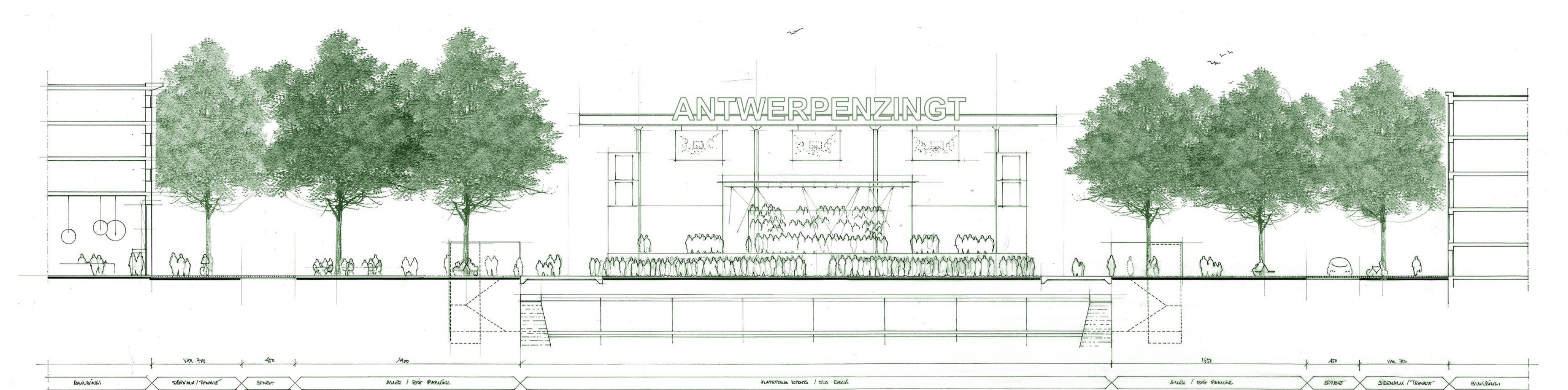
Het meest noordelijk dok – het kooldok – wordt ontwikkeld als een tuin. Door de grote variatie en diversiteit van ruimten, elementen en groenvormen krijgt de tuin een meer intiem karakter. Deze tuin is een plek om in te verblijven voor verschillende gebruikers maar zeker ook een plek om in te wandelen. Deze tuin is ongeveer twee maal zo groot als de Antwerpse plantentuin (Leopoldstraat) en kan daarmee op zichzelf al een belangrijke nieuwe trekpleister worden voor Dok Zuid.

DE WEIDE



Het centrale deel van het plein – het voormalige Schippersdok – wordt de centrale weide van Dok Zuid. De weide is de meest genereuze open ruimte in het plan, een plek die voor ademruimte zorgt. De weide biedt ruime ontspanningsmogelijkheden aan de bewoners, werknemers en andere gebruikers. De plek om rustig te verpozen op het gras of om te voetballen, kubben ... Een verwijzing naar de grote grasweides in historische en hedendaagse stadsparken die ook in Antwerpen aanwezig zijn (bv. in het Rivierenhof rond het kasteel). Het voorzien van straatmeubilair maakt deze plek op verschillende seizoenen aantrekkelijk. Naar het voorbeeld van Bryant Park in New York kunnen er ook losse stoelen en tafels gebruikt worden om in de zon op de weide of in de schaduw onder de bomen een plek uit te kiezen.

DE SCÈNE



Het meest zuidelijke deel van Dok Zuid – het voormalige Steendok – wordt opgevat als een scène. Het is de meest dynamische plek van Dok Zuid. Het is een plek waar kleine en grote evenementen een plaats kunnen krijgen. We denken aan optredens, films, lezingen, sportevenementen, allerhande manifestaties en feestelijkheden... Zoals deze die vandaag reeds plaatsvinden op de gedempte Zuiderdokken: Antwerpen Zingt, ijsculpturenfestival ... De scène is een ruim bemeten open ruimte aangelegd in gewapend gras. Een stedelijk dak maakt de koppeling tussen Dok Zuid en de meer grootstedelijke ontwikkelingen van Nieuw Zuid en vormt een bijzonder attractiepunt van deze ruimte.



Zicht op de weide



Participatie

Gedempte Zuiderdokken

De stad hecht veel belang aan de mening van de Antwerpenaars bij het maken van de toekomstvisie voor de Gedempte Zuiderdokken. Op sleutelmomenten in het proces wordt een kwalitatieve dialoog aangegaan.

juni - juli 2015
online bevraging



Deelnemers denken na over hoe ze de invulling voor het nieuwe plein graag zien. 3.191 bevestigingen (waarvan 2.461 volledig) zijn ingevuld. Ook spontaan komen verschillende uitgewerkte voorstellen van bewoners binnen. Alle input wordt gebundeld door Aglaée Degros, intendante van de Gedempte Zuiderdokken en meegegeven aan de ontwerpers om hen een waardevol inzicht te geven over de wensen, ambities en kansen voor het project. Vooral 'meer groen' en 'aandacht voor het water' zijn belangrijke thema's die steeds terugkomen. Een selectie van enkele opvallende citaten:

"GROEN, overal planten. Weg met de concrete jungle"

"Laat het kind in u spreken! Water om mee te spelen, overdekte ruimte, dieren!"

*"1. geen saai plein
2. ondergrondse parking
3. af en toe belevenis
4. zorgen dat de winkels niet verdwijnen
5. leefbaar milieu"*

"Breng het fotomuseum en MUKHA naar buiten en maak vooral een plein om te gebruiken (niet om er naar te kijken). Alvast bedankt!"

"Graag veel groen en een open karakter. Bij voorkeur een deel van de dokken terug open gooien"

*"Dit is een unieke kans, don't f*ck it up! Maak er verdorie iets moois van waar we trots op kunnen zijn!"*

"Respect voor de open ruimte. 800 x 80"

"Combinatie van internationale uitstraling met Antwerpse authenticiteit"

"Maak er een plein van voor alle Antwerpenaren en niet de happy few met veel geld"

"Graag effectieve participatie in gesprekken met de wijkbewoners. Online bevraging is een beetje weinig..."

"Waarom niet één of andere zichtbare vorm van verbinding met de Schelde voor een waterpartij? Dat hoeft geen heruitgegraven dok te zijn."



Participatie

Gedempte Zuiderdokken

De stad hecht veel belang aan de mening van de Antwerpenaars bij het maken van de toekomstvisie voor de Gedempte Zuiderdokken. Op sleutelmomenten in het proces wordt een kwalitatieve dialoog aangegaan.

10 oktober 2015
infomoment en
tafelgesprekken



De stad organiseert, onder leiding van de intendante Aglaée Degros, een terugkoppeling over de bevraging. Aansluitend kunnen de aanwezigen verder dromen over een toekomstige invulling aan de hand van vijf inspirerende voorbeelden uit het buitenland.

- Millennium park, Chicago;
- Superkilen, Kopenhagen;
- Highline, New York;
- Bryant Park, New York;
- Tilla Durieux park, Berlijn.

164 personen komen naar de toelichting, 66 personen nemen deel aan de tafelgesprekken. Ook alle ontwerpteams zijn aanwezig. Zij luisteren naar wat mensen belangrijk vinden.



Millennium park, Chicago

Ruimtelijke aandachtspunten: de ruimte rondom het plein (de Vlaamsekaai en de Waalsekaai) en de verbindingen met de wijk en de musea niet vergeten. Belangrijk is aandacht te hebben voor de monumentaliteit van de ruimte.

Multifunctionaliteit, spel, sport, wandeling maar ook buurt-initiatieven en kleinschalige evenementen zijn genoemd.

Groen, vooral bomen maar ook gras, veld, ... is wens nummer één. Eén groep vindt dat het project Tilla Durieux park (met alleen maar een grasoppervlak) te hard is. Bryant Park wordt geprezen voor het evenwicht tussen recreatief gebruik en groen, met niet alleen gras maar ook bomen.



Tilla Durieux park, Berlijn



High Line, New York

Water is zonder twijfel wens nummer twee en wel in verschillende vormen: waterpret, waterelement, doorzicht naar de Schelde en ook het openleggen van één of meerdere dokken. Het erfgoed en de geschiedenis van de plek is bijna door elke groep aangehaald als een te valoriseren element (zoals de High Line).

Kunst is een vaak herhaalde wens. Eén groep formuleert het als volgt: "De Gedempte Zuiderdokken moeten zelf geen kunstwerk worden, maar een plek voor kunst. Op sociaal vlak leeft de vraag om een toegankelijk plein te creëren als ontmoetingsplek voor iedereen.



Bryant Park, New York



Participatie

Gedempte Zuiderdokken

De stad hecht veel belang aan de mening van de Antwerpenaars bij het maken van de toekomstvisie voor de Gedempte Zuiderdokken. Op sleutelmomenten in het proces wordt een kwalitatieve dialoog aangegaan.

20 januari 2016
tentoonstelling



De tentoonstelling wordt druk bezocht. Meer dan 500 mensen komen langs en zo'n 1.200 mensen geven online hun mening. Alle reacties worden dezelfde dag gelezen en geregistreerd door een team onder leiding van intendante Aglaée Degros. Zij identificeren samen de grootste tendenzen in de antwoorden van de Antwerpenaars. Op 21 januari legt Aglaée Degros dit voor aan de professionele jury onder leiding van de Vlaams Bouwmeester. De reacties worden voorgelezen aan de juryleden en gebruikt om de vragen voor te bereiden voor de kandidaat ontwerpteams. In de namiddag vindt de jury plaats waar alle vijf de kandidaat ontwerpteams hun ontwerp voorstellen en alle vragen van de jury beantwoorden. Het is een proces dat je best kan vergelijken met een sollicitatiegesprek: op basis van hun voorstelling en antwoorden op de vragen selecteert de jury het meest geschikte ontwerpteam.

Enkele reacties van mensen over het winnend ontwerp 'Dok Zuid'

"Een open groene plek om vele uren in door te brengen Zeker in die botanische tuin: dat hebben we nodig. Ook fijn: verbonden met de Schelde en de musea"

"Gras is maar gras. Bij droge periodes is het niet ideaal. Het wordt misschien ook iets teveel als hondenweide gezien."

"Zeer mooi! Open ruimte en gevoel veel groen met variatie. Water in het midden. Plaats voor evenementen. Verbinding met de buurt via de drie assen is prachtig. Footprint van de drie dokken wordt bewaard."

"Ik zou nog meer water in het concept brengen."

"Veel groen, veel plaats om in de zomer te liggen in het gras, ideaal voor Antwerpenaren die niet over een eigen tuin beschikken. Er werd ook aan voetgangers en fietsers gedacht."

"Mist uniek element dat het plein internationale uitstraling zou geven"

"De 'compartimentering' nodigt meer uit tot ontdekken dan een plan met één grote strakke weide. Zo wordt een ruimte gecreëerd waarin iedereen zijn plaatsje vindt op een zondagnamiddag. De centrale, bereikbare fontein is een essentieel onderdeel dat mensen aantrekt (algemeen veel te weinig aanwezig in Vlaamse steden). Ik zie een beetje een "Central Park" concept (en dat werkt!), dat afwijkt van het "strakke lijnen park". Dat zorgt voor een gemoedelijke sfeer die meer uitnodigt en ook beter past in de algemene sfeer van de stad Antwerpen en van "Het Zuid" in het bijzonder."

Participatie in de toekomst

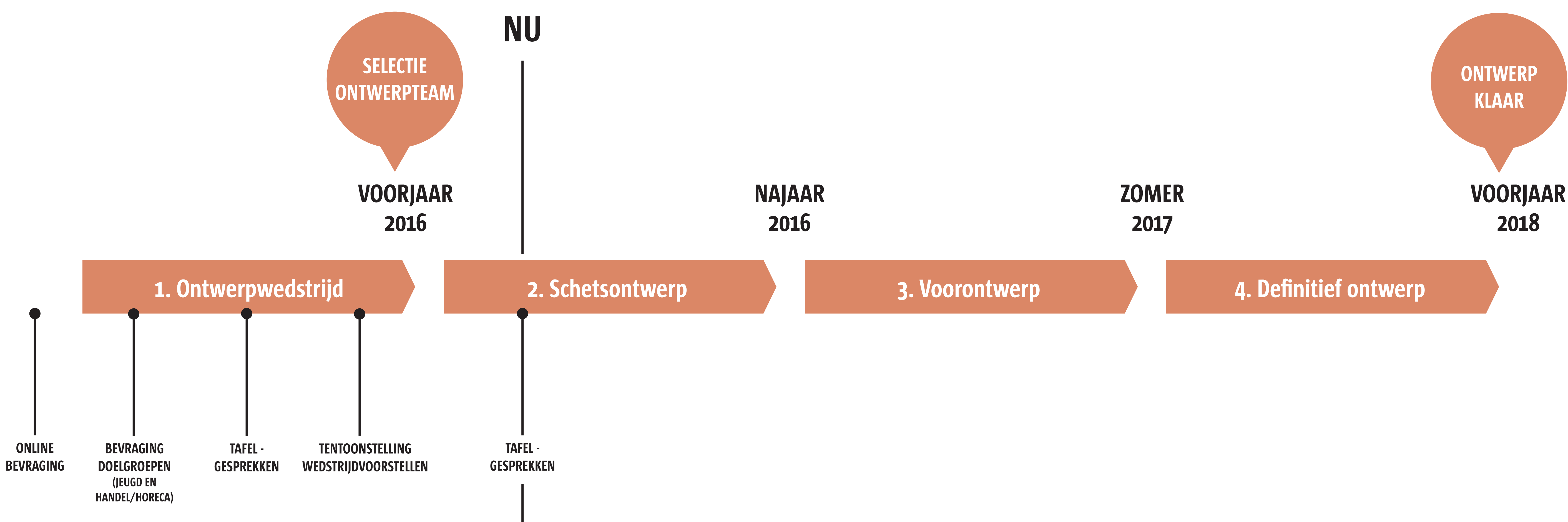
Bij elke nieuwe mijlpaal (fase schetsontwerp, voorontwerp, definitief ontwerp) organiseert de stad een participatie- en informatiemoment voor alle geïnteresseerden. Na elk moment gaan de ontwerpers aan de slag met uw input en wordt er naar u terug gekoppeld.

Neemt u intussen graag een groter engagement op? Denk u bijvoorbeeld graag mee over hoe de buurt optimaal betrokken kan worden?

Of zet u graag uw schouders onder een concreet project?

Stuur dan een e-mail naar stedelijkwijkoverleg@stad.antwerpen.be waarin u zich kort voorstelt en waarin u vermeldt waarom u zich wilt engageren. U wordt dan gecontacteerd door een medewerker van de stad Antwerpen.

IN 4 STAPPEN NAAR EEN PLAN VOOR DE GEDEMPTE ZUIDERDOKKEN





Mobiliteit

Gedempte Zuiderdokken

VISIE PARKEREN

Parkeren op wandelafstand van de binnenstad

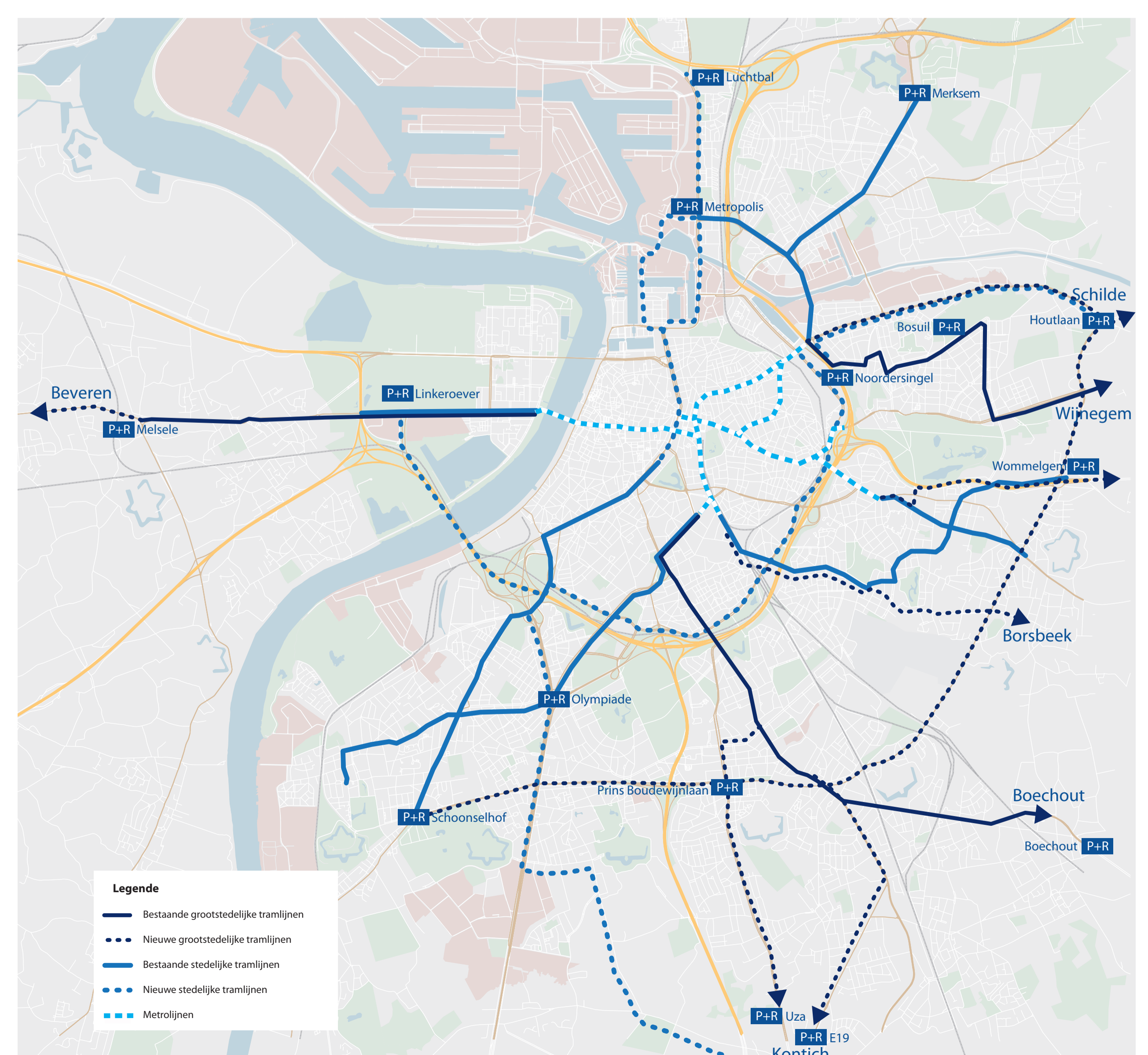
De ambitie van de stad is om het huidige parkeeraanbod op de Scheldekaaien en de Zuiderdokken voornamelijk ondergronds te voorzien. Vanuit deze parkings, de zogenoemde 'Park & Walks', is de binnenstad van Antwerpen makkelijk te voet te bereiken. Zo kunnen de kaaien en de Zuiderdokken bovengronds heringericht worden als een aangename verblijfsruimte voor de bewoners en bezoekers van de stad.

De 'Park & Walks' liggen rond de binnenstad. De korte wandelafstand naar het centrum van de stad moedigt de bezoekers aan om hun auto aan de rand te parkeren. In deze 'Park & Walks' zijn ook fietsenstallingen voorzien en worden abonnementen aangeboden voor bewoners en werknemers uit de directe omgeving. Wie toch in de binnenstad wil parkeren kan de bestaande parkeergeleiding volgen.



Parkeren aan de rand van de stad

De stad zet sterk in op het uitbreiden van 'Park & Rides' aan de rand van de stad. Ideaal voor pendelaars, dagtoeristen en shoppers die een langere tijd in de stad blijven. De 'Park & Rides' liggen aan de rand van de stad, steeds aan een belangrijke halte van het openbaar vervoer en dicht bij de op- en afritten van de grote invalswegen naar de stad. Zo kunnen gebruikers makkelijk overstappen op het openbaar vervoer.



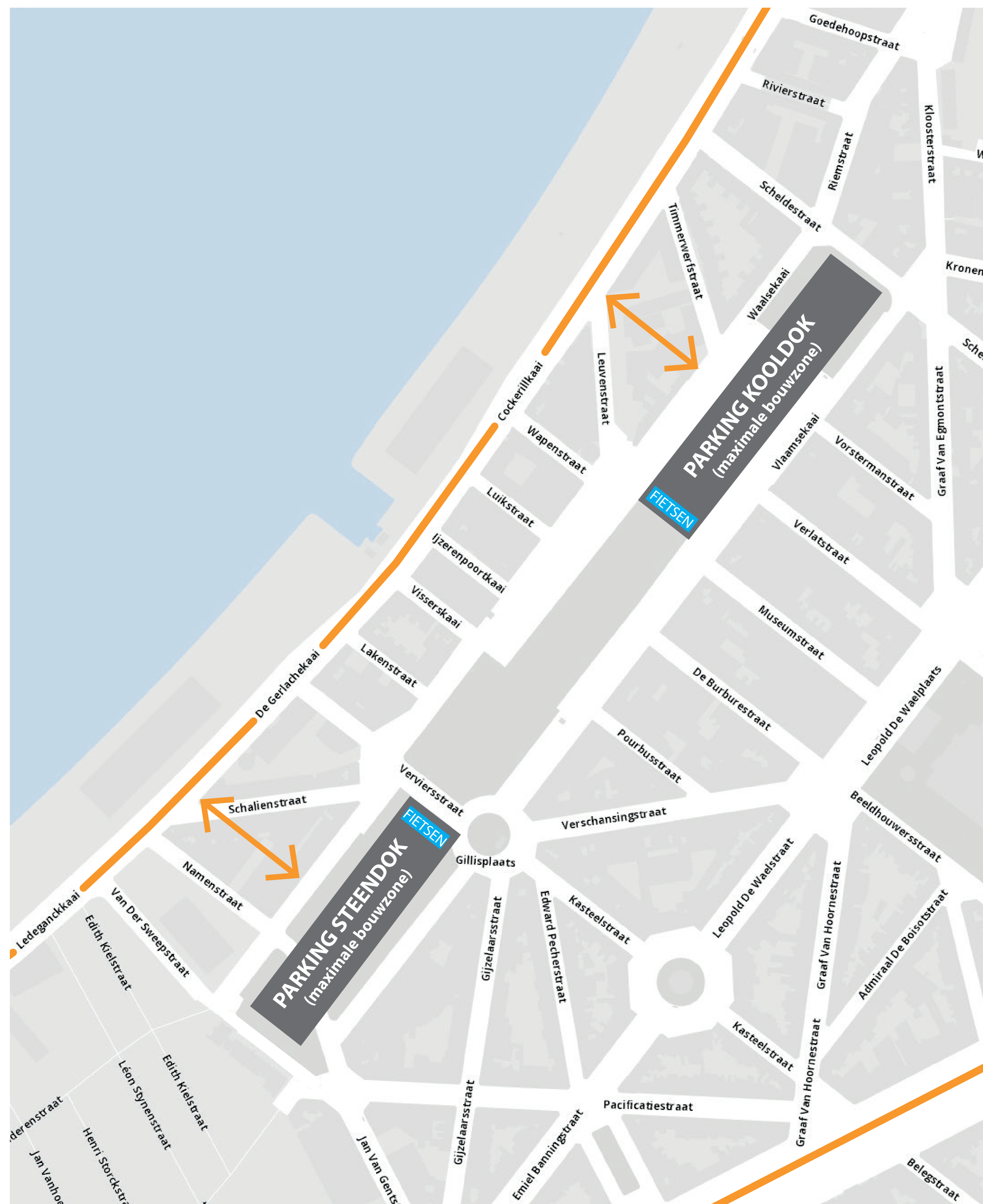


Mobiliteit

Gedempte Zuiderdokken

PARKEREN ONDER DE ZUIDERDOKKEN

Onder de Gedempte Zuiderdokken voorziet de stad twee nieuwe ondergrondse parkings : parking Kooldok en parking Steendok. Deze worden als eerste gerealiseerd. Door een goede planning van de uitvoering blijft het aantal parkeerplaatsen ook tijdens de werken gelijk aan het aantal dat vandaag beschikbaar is.



Bouw parking Kooldok en Steendok

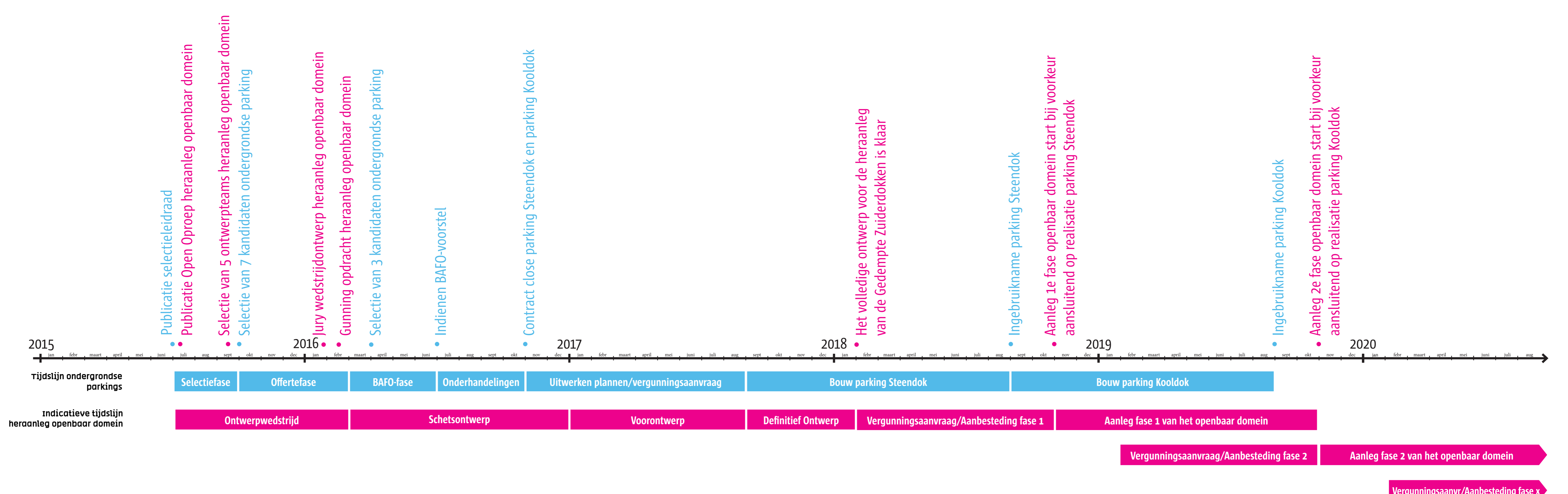
Vandaag is de stad op zoek naar een private partner voor de bouw van de parkings onder de Gedempte Zuiderdokken. De partner zorgt voor het definitieve ontwerp, de bouw en de financiering van de parkings. Daarnaast staat de partner ook in voor de uitbating en het onderhoud van deze parkings voor een periode van 40 jaar.

De beide parkings moeten gerealiseerd worden binnen de oude dokranden van het Kooldok en het Steendok. Het is aan de ontwerpers om te kijken of het mogelijk is de oude dokmuren te integreren in hun plannen. De bovenste 1,5 meter van de dokken zijn met het dempen afgebroken, de overige delen zijn echter goed bewaard.

Boven de parking moet er een grondlaag van 1,5 meter worden voorzien. Zo kunnen er in de toekomst ook boven de parkings bomen worden geplant. Ook evenementen moeten mogelijk blijven boven beide parkings. Op dit moment zijn drie kandidaten, bestaande uit een parkingexploitant, een aannemer, een ontwerper, en een technisch studiebureau, aan de slag om een finale offerte in te dienen.

Workshops met de drie kandidaten en de ontwerpers van de bovengrond van de Zuiderdokken zorgen ervoor dat beide ontwerpen maximaal op elkaar afgestemd zijn. Eind dit jaar beslist de stad wie de parkings mag bouwen.

	Parking Kooldok	Parking Steendok
Ligging	Noordkant, langs de Scheldestraat	Zuidkant, langs de Van Der Sweepstraat
Capaciteit	1100 à 1200 plaatsen	900 à 1100 plaatsen
Voor buurtbewoners	Minimum 150 plaatsen	Minimum 100 plaatsen
Fietsenstallingen	175 plaatsen	125 plaatsen





FASERING PARKEERLUS

Parking Steendok wordt als eerste gebouwd. Deze ligt aan de zuidkant van de Zuiderdokken ter hoogte van de Van Der Sweepstraat. Eens deze parking klaar is kan parking Kooldok worden gebouwd. Zo kunnen de automobilisten die vandaag bovenop het Kooldok parkeren reeds terecht in de nieuwe ondergrondse parking.

Parkeeraanbod

Bij de opening van de parking Steendok wordt voor de resterende parkeerplaatsen op de kaaien en de Zuiderdokken, alsook in de omliggende straten betalend parkeren ingevoerd (rode parkeerzone). Zo kan er van maandag tot en met zaterdag tussen 9 en 22 uur maximaal drie uur geparkeerd worden.

Vandaag

Vandaag is het parkeeraanbod op de Scheldekaaien en de Gedempte Zuiderdokken gratis. In de straten in de omgeving van de Gedempte Zuiderdokken is er betalend parkeren. Bewoners kunnen met een bewonerskaart gratis parkeren.



Opening parking Kooldok

Parking Kooldok zal ook bereikbaar zijn vanop de zuidelijke Scheldekaaien. Vanaf dit moment is het niet meer mogelijk om te parkeren op het centrale deel van de Zuiderdokken.



Opening parking Steendok

De nieuwe parking is bereikbaar via de Van Der Sweepstraat en daarna de kaaien. Er wordt naar gestreefd om de Van Der Sweepstraat voor de opening heraan te leggen met een rijstrook in elke richting, een goede en veilige aansluiting op de Scheldekaaien en haltes voor openbaar vervoer aan de woonwijk Nieuw Zuid. Tegen de opening zullen ook de Scheldekaaien in dit deel heraangelegd zijn, parkeren op de kaaien is dan niet meer mogelijk.

